

MakeCity

Das Festival für Architektur & Andersmachen The Festival for Architecture & Urban Alternatives

Berlin 14 JUN–1 JUL 2018

Eine Gesamtübersicht der MakeCityOpen Events und Tours, der StudioTalks und MakeCity HUBs mit Ausstellungen, Symposiumen und Aktionen finden Sie hier und laufend aktualisiert auf www.makecity.berlin.

- Architektur / Raum
Architecture / Space
- Stadt / Natur
Urban / Nature
- Strukturen / Prozesse
Structures / Processes

ANM/
REG Anmeldung erforderlich/
Registration required –
www.makecity.berlin

Die Nummern aller Events korrespondieren mit der Adressenübersicht und der MakeCity Stadtkarte (S. 24–25). The numbers of the events correspond to the address list overview and the MakeCity Map (page 24–25).

Ausstellungen & Workshops/ Exhibitions & Workshops

HUB	
JUN 14–JUL 1*	
EHRLICHMONUMENT (8.6.–29.7.2018, ERÖFFNUNG 7.6.2018)	
Das ehrlichmonument reflektiert das Verhältnis von Politik und Gestaltung anhand von Werk und Leben des Bauhaus-Schülers, Architekten und Designers Franz Ehrlich (1907–1984).	
8. June–29. July 2018. Opening June 7, 2018. An installation by Friedrich von Borries and Jens-Uwe Fischer. What are the sociopolitical responsibilities of designers? How can they influence society? The monument reflects the relationship between politics and design in the life and works of the Bauhaus student, architect and designer Franz Ehrlich (1907–1984).	
<i>Mit/with: Friedrich von Borries, Jens-Uwe Fischer, Deutsches Architektur Zentrum DAZ</i>	
FESTIVAL CENTRE	
10:30–12:30	
NEW SCHOOLS OF THOUGHT	
Schulbauoffensive: Typologien für neue Denkmodelle. Räumliche Konzepte müssen so flexibel sein, dass sie sich an die Bedürfnisse ihrer Nutzer*innen anpassen können.	
Podiumsdiskussion.	
Berlin's school-building offensive: typologies for new models of thought. Spatial concepts must be flexible enough to adapt to the needs of their users. Panel discussion.	
<i>ANM/REG</i>	
HUB	
Jun 14–Jul 1*	
A100. THE SOUND OF BERLIN'S URBAN MOTORWAY	
Ausgehend von einer künstlerischen Auseinandersetzung mit der klanglichen Dimension der Stadtautobahn werden kulturhistorische, städtebauliche und aktuelle politische Aspekte des Berliner Rings diskutiert.	
Öffnungszeiten: täglich 11–19 Uhr. Termine und weitere Details finden Sie auf unserer Webseite.	
<i>Mit/with CLB Berlin</i>	
HUB	
Jun 14–23	
FLUX OF EXPERIENCE – MIES IN BERLIN	
Gezeigt werden Prototypen, Entwürfe und Originalfotografien aus der Schweizer Neumann Hug Collection in Verbindung mit Arbeiten zeitgenössischer Künstler*innen die sich auf individuelle Art mit verschiedenen – auch problematischen – Entwicklungen der Moderne auseinandersetzen.	
The exhibition brings prototypes, designs and original photographs from the Swiss Neumann Hug Collection together with works by contemporary artists, who deal in an individual way with different, even problematic, developments of modernity.	
<i>Mit/with Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V.</i>	
* Öffnungszeiten und weitere Details finden Sie auf unserer Webseite./ Opening times and further details can be found on our website.	

THU
14 JUN

FESTIVAL CENTRE 1

10:30–13:00

CITIES FOR PEOPLE? MAKING CITY AND THE CIVIC ECONOMY

Können einzelne Initiativen Instrumente für bezahlbaren Wohnraum entwickeln oder sind grundlegende Innovationen erforderlich? Eine Diskussion mit Bürgermeister*innen und Vertreter*innen europäischer Städte.

Are individual urban initiatives alone enough to develop working tools for affordable housing, or is there a need for fundamental innovation within the city's administration?

A discussion with majors and representatives from European cities.

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE 1

14:00–17:30

NEW COALITIONS FOR THE COOPERATIVE CITY

Wie funktionieren Allianzen zwischen öffentlichen, privaten und wirtschaftlichen Kräften? Welche Konflikte sind zu erwarten? Synergien, Potentiale und Risiken werden diskutiert.

New coalitions between public, private, and economic forces now allow a multitude of unexpected synergies, redefining participatory urbanism. But how do such ad-hoc civic alliances outlast their activist roots, to transform urban governance?

ANM/REG

STUDIO TALK 90

18:00–20:00

NBL TALKS: ANUPAMA KUNDOO

Kann Bauwissen, über die Gemeinschaft verbreitet, Menschen dazu ermächtigen Architekturprojekte nachhaltiger zu gestalten? Can building knowledge across the community empower people to design more sustainable architectural projects?

Mit/with Natural Building Lab, TU Berlin

ANM/REG

FRI
15 JUN

FESTIVAL CENTRE 1

10:30–12:30

RE-USE TOTAL

Kreislaufwirtschaft und Up-cycling. Welche ungenutzten Flächenressourcen und Baumaterialien stehen für eine Rückführung in den Nutzungszzyklus zur Verfügung? Podiumsdiskussion.

Circular economies and up-cycling: What unused surfaces and building materials might be fed back into the cycle of use? Panel discussion.

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

LEHMBAU UND 3-D DRUCK – TRADITIONAL MEETS NEW:

Einsatz digitaler Designwerkzeuge und -methoden im architektonischen Planungsprozess und Low-tech als Strategie zur Ressourceneffizienz. Podiumsdiskussion.

Experts discuss the use of digital design tools and methods in architectural and planning processes, and 'low-tech' approaches as a strategy of resource efficiency.

Panel discussion.

ANM/REG

MAKECITY OPEN

75

14:00–16:00 SÜDKREUZ – EIN STANDORT (WIRD) ENTWICKELT (SICH)/ DEVELOPMENT OF A LOCATION

Spaziergang durch das Südkreuz. Öffentliche und private Hausprojekte entwickeln sich, darunter das bald fertig gestellte Projekt Schöneberger Schleife.

A walk around the Südkreuz area, where various public and private housing projects are under development, as well as the soon to be completed Schöneberger Schleife (Schöneberg loop).

Mit/with roedig.schop architekten, Bezirk Tempelhof-Schöneberg, Stadtentwicklungsamt

ANM/REG

HUB

33

15:00–16:00 FELLESHUS – EACH TO THEIR OWN, AND YET TOGETHER

Wie beeinflusst die Architektur der Nordischen Botschaften die Zusammenarbeit zwischen den fünf Ländern? Führungen durch die Nordischen Botschaften. How does the architecture of the Nordic embassies affect collaboration between the five countries? Guided tours of the Nordic Embassies.

Mit/with Nordische Botschaften

ANM/REG

HUB

33

16:00–18:00 NORDIC SCHOOLS OF TOMORROW

Die nordischen Länder werden in den Bildungsdebatten in Deutschland häufig erwähnt. Eine Diskussion über Schulräume, Digitalisierung und neu entstehende Bedürfnisse des Schulalltags. Podiumsdiskussion mit anschließendem Empfang.

The Nordic countries are frequently mentioned in education debates in Germany. Panel Discussion relating to school spaces, digitalisation and the emerging needs of students. The discussion will be followed by an opening.

Mit/with Nordische Botschaften, ARCHINFO, Arkitektafelag Islands, Dansk Arkitektur Center, DOGA, Sveriges Arkitekter

ANM/REG

MAKECITY OPEN

4

16:00–19:00 EXPANSION SOUTH-EAST

Führungen durch grüne und offene Räume des neuen Wissenschaftsstandorts Adlershof.

Guided tours through the green and open spaces of the new Berlin Adlershof Science City.

Mit/with bdla Landesgruppe Berlin-Brandenburg, Adlershof Projekt GmbH

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

16:30–18:30 CIVIC LABS FOR URBAN CHANGE

Wie können wir eine Brücke zwischen zivilbürgerlichem Engagement und kommunaler Verwaltung schlagen? Podiumsdiskussion.

How can we build a bridge between civic engagement and municipal administration? Panel discussion.

ANM/REG

MAKECITY OPEN

17

17:00–19:00 BERLIN 3000

Das Berliner Ensemble und O&O Baukunst laden dazu ein bei einer Partie Boccia über erdachte und reale Räume – Theater und Städte zu sprechen.

The Berliner Ensemble and O&O Baukunst invite you to join for a game of boccia, a glass of wine and a discussion on imagined and real spaces, on theatre and cities.

Mit/with Berliner Ensemble, O&O Baukunst

ANM/REG

HUB

32

19:30–21:00 THE CAR-FRIENDLY CITY

Der Klang Berlins Stadtautobahn im CLB Berlin: Diskussion zur Ausstellung A100.

The Sound of Berlin's Urban Motorway at CLB Berlin: Discussion in the framework of the exhibition A100.

Mit/with CLB Berlin

ANM/REG

MAKECITY OPEN

49

20:00–12:30 HOLZMARKT VILLAGE

Der Holzmarkt ist ein experimentelles Forschungsobjekt, in dem neue Formen der Arbeit, des Zusammenlebens, der Finanzierung und der Teilhabe erprobt werden.

The Holzmarkt project is a flexible, experimental site for working, living, co-existing, financing and participation.

Mit/with Hütten & Paläste

ANM/REG

MAKECITY OPEN

tba

13:00–15:00 DIY BEIJING FLUID SPACES

Umgebauter Wohngebäude und neu geschaffene Stadträume Beijings-Danwei werden in großformatigen Zeichnungen, Fotoserien und Interviews von Bewohner*innen bei dieser Ausstellung vorgestellt. Eröffnung.

Beijing's Danwei residents have modified and rebuilt their homes over the years, creating unique urban spaces. The exhibition shows a selection of large-format drawings, photo-series, and interviews.

Mit/with Uni Hannover/Institut für Landschaftsarchitektur, Uni Stuttgart/Städtebau-Institut, bbz/böhm berfer zahiri berlin, bdla Berlin Brandenburg, feldfünf

ANM/REG

HUB

2

18:00–21:00 A SURREAL ESTATE AGENCY

Die Parodie einer Maklerfirma Happy Owners SurReal Estate Agency will futuristische Szenarien und utopische Alternativen vorstellen, um Themen zu adressieren, welchen die Stadt derzeit begegnet, wenn es um urbane Entwicklung für Grundstücke in Berlin geht. Eröffnung.

The real estate company Happy owners SurReal Estate Agency is a parody that imagines futuristic scenarios and their utopian alternatives, addressing issues the city faces when it comes to urban development through the design of poetic, fantastic, provocative urban projects for Berlin. Opening.

Mit/with Guerilla Architects, Stiftung StadtKultur

ANM/REG

SAT

16 JUN

MAKECITY OPEN

61

10:00–12:00 STADTWERKSTATT SAFARI

Das mobile

MAKECITY OPEN	82
14:00-17:00	
UPDATING OR PRESERVING THE CITY CENTRE	
Führungen durch neue Freiflächen am Alexanderplatz und am Humboldt Forum.	
New open spaces in Alexanderplatz and Humboldt Forum will be explored in these guided tours.	
<i>Mit/with bdla Landesgruppe Berlin-Brandenburg, Senatsverwaltung für Umwelt, Klimaschutz und Verkehr</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	72
15:00-17:00	
SPREEPARK:	
GUIDED BY PARADOXIES	
Der verwaiste Vergnügungspark verfügt über eine abenteuerliche Geschichte und offene Zukunft: wir erkunden beides.	
The abandoned amusement park has an adventurous past and an uncertain future: we explore both.	
<i>Mit/with bdla und Grün Berlin GmbH</i>	
ANM/REG	

HUB	16
15:00-17:00	
KIEZ WALKING TOUR: BUILDINGS AROUND THE BERLINISCHE GALERIE	
Führung zu signifikanten Gebäuden im Umfeld der Berlinischen Galerie, Kreuzberg, mit Thomas Köhler und Ursula Müller.	
A guided tour of significant buildings in the neighbourhood of the Berlinische Galerie, Kreuzberg, with Thomas Köhler and Ursula Müller.	
<i>Mit/with Berlinische Galerie</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	61
15:00-17:00	
STADTWERKSTATT SAFARI	
Mit dem mobilen Architekturbüro Guerilla Architects werden in einem Workshop sozialräumliche Karten erstellt. Wie wird ein Kiez wahrgenommen?	
Guerilla Architects' mobile office offers a public workshop in Lichtenberg for Kiez mapping.	
<i>Mit/with Guerilla Architects, Stiftung StadtKultur</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	7
15:00-18:00	
THE WORKING CONCERT (REVISION IV AND V)	
Christopher Dell's performative Installation fragt nach den Bedingungen des Kooperierens, Zusammenstellens, Anordnens, Herstellens und Präsentierens von Musik als räumliche Handlung und Organisation.	
Christopher Dell's performative installation questions the conditions of cooperation, assembling, arranging, making and displaying music as both a spatial action and a mode of organisation.	
<i>Mit/with Christopher Dell, ANCB The Aedes Metropolitan Laboratory</i>	

FESTIVAL CENTRE	1
16:30-18:30	
PRAGUE: NEW STRUCTURES FOR AN OLD TOWN	
Moderne Stadtplanung in einer historischen Kulturstadt. Vielleicht kann die Stadt Prag mit ihren neuen Planungsstrukturen positiv auf Berlin wirken?	
What about Prague? With its new planning structures, maybe the city can teach Berlin a thing or two?	
<i>Mit/with Tschechisches Zentrum Berlin</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	29
15:00-16:30	
DONG XUAN CENTER	
Mit dem Büro plus4930 Sierig Gedert Krüger erkundet die Führung das ehemalige Industrieareal, dessen Potentiale und architektonischen Interventionen.	
A site visit with plus4930 Sierig Gedert Krüger to their project at the Dong Xuan Center in Berlin-Lichtenberg, including the market, the guesthouse, and an overview of on-going developments.	
<i>Mit/with plus4930 Sierig Gedert Krüger</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	55
19:30-22:00	
CRAFTSPEOPLE'S NETWORK	
Vernetzung, gefunden in Handwerk und Mikro-Ökonomien fördert Wissensaustausch: dies wird beim Deutsch-Griechischen Forschungsprojekt diskutiert.	
Interconnectivity found in crafts and micro-economies fostering knowledge exchange: discussing a German-Greek research project.	
<i>Mit/with HFBK Hamburg/Design for the Living World, University of Thessaly/Department of Architecture, KOBAKANT, Laura Bernhardt</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	72
15:00-17:00	
SPREEPARK: GUIDED BY PARADOXIES	
Der verwaiste Vergnügungspark verfügt über eine abenteuerliche Geschichte und offene Zukunft: wir erkunden beides.	
The abandoned amusement park has an adventurous past and an uncertain future: we explore both.	
<i>Mit/with bala und Grün Berlin GmbH</i>	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	7
15:00-18:00	
THE WORKING CONCERT (REVISION IV AND V)	
Christopher Dell's performative Installation fragt nach den Bedingungen des Kooperierens, Zusammenstellens, Anordnens, Herstellens und Präsentierens von Musik als räumliche Handlung und Organisation.	
<i>Mit/with Christopher Dell, ANCB The Aedes Metropolitan Laboratory</i>	

HUB	57
17:00-19:00	
REVERSIBLE STRATEGIES	
Können neue Design-Ansätze bestehende Stadtstrukturen adaptieren und sich mit ihr entwickeln? Die Ausstellung zeigt am Beispiel Lindower 22 die Umwandlung und Umsetzung von urbanen Räumen.	
Building cooperatives that make a difference, and offer the key to sustainable urban development.	

MAKECITY OPEN	tba
13:00-15:00	
BAUGEMEINSCHAFTEN/ BUILDING COOPERATIVES	
Tour durch Berliner Baugemeinschafts-Projekte, die für nachhaltige Stadtentwicklung stehen.	
Building cooperatives that make a difference, and offer the key to sustainable urban development.	

MAKECITY OPEN	81
14:00-16:00	
THAI PARK: AN ETHNOGRAPHIC AND CULINARY WALK BETWEEN CONFLICT AND AFFIRMATION	
Eine ethnographisch-kulinarische Tour durch den einzigartigen informellen Markt für Südostasiatische Delikatessen – Zwischen Konflikt und Affirmation.	
The only one of its kind, an informal, community market for South East Asian delicacies.	

MON	18 JUN
MAKECITY OPEN	73
11:00-12:30	
THE FIRST ROBOT-MANUFACTURED HERITAGE BUILDING	
An einem sonst unzugänglichen Ort im Saal der Berliner Staatsoper trifft Robotik auf Denkmal, Akustik auf Gestaltung. Führung Nachhallgalerie Staatsoper Unter den Linden.	

STUDIO TALK	99
14:00-15:00; 15:00-16:00	
SITE VISIT: A WOODEN MERGER OF OLD AND NEW	
Ein Gebäude auf einem Eckgrundstück im Berliner Moabit/Tiergarten mischt altes und neues Design und optimiert so Wohnraum.	
Führungen.	

STUDIO TALK	30
13:00-14:00	
CONTAINER: FRANKIE & JOHNNY REVISITED	
Frankie und Johnny ist ein Studentenwohnheim, welches sich aus vorgefertigten Stahlcontainern zusammensetzt, die als Metapher für Formen kooperativen Lebens stehen.	
ANM/REG	

STUDIO TALK	102
19:00-20:00	
DIE DURCHMISCHTE STADT / MIXED CITY	
Für nachhaltigen Städtebau sind Strukturen entscheidend, die faire, gleiche und offene Beteiligung regeln. Wie geht das?	
Structures that regulate fair, equal and open participation are crucial for sustainable urban development. But how can they be realised?	

STUDIO TALK	30
10:00-11:30	
GUIDED TOUR THROUGH PA1925	
Eine Gemeinschaftswohnanlage im ruhigen Bötzowkiez im Berliner Stadtteil Prenzlauer Berg fügt sich trotz moderner Materialien in das bestehende Stadtgefüge ein.	
A new, joint-venture residential complex in the quiet Bötzowkiez of Berlin's Prenzlauer Berg, which blends in to the existing urban fabric despite its use of modern materials.	

MAKECITY OPEN

49

DING DONG DOM REVISITED

Ein Rückblick mit Martin Kaltwasser auf den ehemaligen Bauprozess des *Ding Dong Dom*, ein temporäres Theatergebäude aus Recyclingmaterialien auf dem Holzmarkt-Gelände

Looking back at the construction process of *Ding Dong Dom*, a theatre made of predominantly recycled waste wood and old building windows, with Martin Kaltwasser and guests.

Mit/with Martin Kaltwasser, Florentine Sack

MAKECITY OPEN

83

FROM 1968 TO IBA-NEUBAU/ FRIEDRICHSTADT SOUTH

Eine Tour durch die südliche Friedrichstadt. Spurensuche in der Stadtproduktion der 1968er, Erkundung der Einflüsse der IBA-Neubauten und Entdeckung, was davon in aktuellen Bauprozessen weitergetragen wird.

In this tour through Friedrichstadt South we trace the influences of 1968, explore its legacy for the reconstruction project 'IBA-Neubau', and explore what these processes have left behind in contemporary urban development.

Mit/with Poligonal – Agentur für Stadtvermittlung

ANM/REG

HUB

2

THE ALTE MÜNZE AT MOLKEN-MARKT, BERLIN

Historischer Kontext und aktuelle Nutzung. Eine Führung mit dem Kulturhistoriker Eberhard Elfert und der Kulturmanagerin Katharin Ahrend.

Historical context, and current usage. Guided tour with cultural historian Eberhard Elfert and cultural manager Katharin Ahrend.

Mit/with 2 OG/Alte Münze

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

CULTURAL HERITAGE FOR EVERYONE – CURRENT PROJECTS IN THE INTERNATIONAL CULTURAL DIALOGUE

Das Goethe Institut diskutiert anhand von Beispielen die zeitgemäße Vermittlung von Kulturerbe. In this discussion, the Goethe Institute presents examples of cultural heritage protection.

Mit/with Goethe Institut, Deutsches Nationalkomitee für Denkmalschutz

ANM/REG

MAKECITY OPEN

10

AUSBAUHAUS NEUKÖLLN

Ein Baugruppenprojekt trennt Grundriss von stützenden Strukturen und bietet unterschiedliche Ausbaustandards an.

A building project that separates the floor plan from the supporting structure, generated by a structural concept based on a simple shelving system and ensuring living space for every lifestyle and budget.

Mit/with Praeger Richter Architekten

ANM/REG

STUDIO TALK

42

UNBUILDING WALLS

Eine Auswahl des Deutschen Beitrags zur 16. Internationalen Architektur Ausstellung in Venedig ist im Büro der Kurator*innen in Berlin-Mitte zu sehen.

Selections from the German contribution Unbuilding Walls to the 16th International Architecture Exhibition in Venice will be displayed at the offices of the curators in Berlin-Mitte.

Mit/with GRAFT Gesellschaft von Architekten mbH

ANM/REG

STUDIO TALK

92

BERLIN – COMMON ARCHIPELAGOS

Imke Woelks adaptierbare Großstrukturen basieren auf dem Konzept *Cities within Cities* und stellen als Hybride von Stadt/Natur neue Typologien von Städtebau dar. Berlin's polycentric landscape is envisioned with a highly densified urban model by Imke Woelk, based on the project *Cities within Cities*.

Mit/with IMKEWOELK und Partner

ANM/REG

THU**21 JUN****STUDIO TALK**

41

RESIDENTIAL BUILDING WITH A VERTICAL GARDEN IN BERLIN-KREUZBERG

Die Architektin Sarah Rivière lädt ein, das neue Wohnhaus mit Living Wall in Kreuzberg zu erkunden. The architect Sarah Rivière invites the public to explore the new apartment block with a Living Wall in Kreuzberg.

Mit/with Sarah Rivière Architect, RIBA

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

THE URBAN ECOLOGY OF THIRD PLACES

Experten diskutieren die Potentiale und Grenzen städtischer Mikroökonomien und eines neuen Ökologieverständnisses. Wie kann eine lebhafte urbane Volkswirtschaft aktiviert und gefördert werden? Experts discuss the potentials and borders of urban micro-economies and a new understanding of ecology. How can a lively urban economy be activated and encouraged?

ANM/REG

MAKECITY OPEN

44

HELLEUM – LEARNING THROUGH SCIENCE: A WHOLE HOUSE AS AN INNOVATIVE PLACE OF LEARNING

Erkundungstour im Planungsgebiet mit Stationen und Gesprächen vor Ort. Die Lernwerkstattarbeit ist ein innovativer Lernort. The opening of a Lernwerkstattarbeiten is an opportunity to break new ground.

*Mit/with Kinderforscher*zentrum Helleum, klaus roth architekten, Alice Salomon Hochschule, Senatsverwaltungen Schule, Jugend, Bildung sowie Stadtentwicklung, Wohnen und Bezirksamt Marzahn-Hellersdorf*

ANM/REG

HUB

33

EACH TO THEIR OWN, AND YET TOGETHER

Wie beeinflusst die Architektur der nordischen Botschaften die Zusammenarbeit zwischen den fünf Ländern? Führungen durch die Nordischen Botschaften. How does the architecture of the Nordic embassies affect collaboration between the five countries? Guided tours of the Nordic Embassies.

Mit/with Nordische Botschaften

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

REMIX XXL

Anhand der Autobahnüberbauung Schlangenbader Straße, dem ICC und dem Flughafen Tempelhof werden Strategien der Umwandlung ursprünglicher Nutzungen diskutiert. Wie können sie als räumliche und kulturelle Ressource gedacht werden?

A discussion of strategies for urban transformation, looking at the highway housing structure Schlangenbader Straße, the ICC and Tempelhof Airport. How might such strategies be rethought as spatial and cultural resources?

ANM/REG

STUDIO TALK

28

PARTICIPATION IS ARCHITECTURE

Die Baupiloten nutzen Verbindung von Realität und Fiktion, um Verhandlungs-Spiele zu entwickeln, bei denen Nutzer*innen im Entwurfs- und Planungsprozess teilnehmen. Die Baupiloten use a blurring of reality and fiction to develop negotiation games, in which users participate in the design and planning process.

Mit/with Die Baupiloten BDA

ANM/REG

STUDIO TALK

5

EMILE – OR ALL ABOUT PEDAGOGICAL SPACE

Können Architektur- und Raumkonzepte am gesellschaftlichen Bildungsauftrag partizipieren? Can architectural and spatial concepts still serve social responsibility in school architecture today? *Mit/with AFF Architekten*

ANM/REG

HUB

18

A BRUTAL HERITAGE?

Wie wird mit brutalistischer Architektur in Tschechien und Deutschland umgegangen? Expert*innen diskutieren über das Architektur-erbe und die Möglichkeiten seiner (Neu-)Nutzung. How is brutalist architecture in the Czech Republic and Germany dealt with? Experts discuss this architectural heritage, its possibilities, and its (new) uses.

Mit/with Tschechisches Zentrum Berlin

ANM/REG

STUDIO TALK

55

KOBA SHOPTALK

Diskussion über lokale Produktion, Nachhaltigkeit und künstlerische Spekulation.

A discussion about local production, sustainability, and artistic speculation.

Mit/with KOBA by KOBAKANT

ANM/REG

STUDIO TALK

90

NBL TALKS: PAT TANNER, :mlzd

Das Architektenkollektiv :mlzd lädt zur Besichtigung des Rohbaus vor den Hauptbaumaßnahmen der Baustelle im Flughafengebäude Tempelhof – Tower ein. An opening of the Tempelhof Tower project, as it enters its realisation phase.

Mit/with Flussbad Berlin e.V.

ANM/REG

STUDIO TALK

89

URBAN BEEKEEPING AND ARCHITECTURE

Eine Tour von Marian Engel und den Architekt*innen Sauerbruch Hutton zu den von ihnen entworfenen Bienenköpfen in Berlin's Akademie der Künste.

A tour of beehives by Marian Engel and architects Sauerbruch Hutton in Berlin's Academy of Arts garden.

Mit/with Sauerbruch Hutton

ANM/REG

HUB

2

CITYSCAN WORKSHOP: OPEN DATA FOR YOUR PROJECT!

Mit Hilfe von offenen Geodaten Berlins werden innerhalb des Workshops urbane Szenarien und mögliche Kooperationsprojekte diskutiert.

This workshop uses the public geodata of Berlin to discuss urban scenarios and possible cooperation projects.

Mit/with 2 OG/Alte Münze Berlin, Cityscan-Werkstatt, Kollectiv, TSPA

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

SHOULDN'T WE ALL BE DEVELOPERS?

In der Podiumsdiskussion werden aktuelle Beispiele, neue Finanzierungsmodelle und Förderungen ziviler Projekte als Gegenmodell zu investitionsscheuem Banking hinterfragt. In this panel we will discuss current case studies, new financing models, and subsidies for civic projects – as a counter-model to risk-averse banking.

Mit/with Berlinische Galerie

ANM/REG

HUB

16

BUILDING CULTURE IN THE COLLECTING AND EXHIBITING PRACTICES OF THE BERLINISCHE GALERIE

Anhand von Originaldokumenten zur Entstehung des Berliner Kulturforums gibt Ursula Müller Einblicke in die Sammlungstrategie. Ursula Müller offers insight into the collecting strategy of the museum, taking into account over thirty years of history.

Mit/with Berlinische Galerie

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE

1

SHOULD'NT WE ALL BE DEVELOPERS?

In der Podiumsdiskussion werden aktuelle Beispiele, neue Finanzierungsmodelle und Förderungen ziviler Projekte als Gegenmodell zu investitionsscheuem Banking hinterfragt.

In this panel we will discuss current case studies, new financing models, and subsidies for civic projects – as a counter-model to risk-averse banking.

Mit/with Berlinische Galerie

ANM/REG

HUB

45

POP-UP FACTORY

Ein Gespräch zwischen Lehre, Praxis und Politik über die Rückkehr der Produktion in die Stadt. Wie beeinflussen Mensch-Maschine-Interaktionen den Herstellungsprozess?

A conversation between education and politics about the return of production to the city, where human-machine interactions make it possible to influence the manufacturing process.

Mit/with HENN, Innochain, Technologiestiftung Berlin, ABB

Fahrrad mitbringen/Bring your bike

MakeCity Kalender MakeCity Calendar**Ausstellungen & Workshops/ Exhibitions & Workshops****HUB**

51

EXHIBITION AJAP 'ALBUM OF YOUNG ARCHITECTS AND LANDSCAPE DESIGNERS'

Ausstellung: 12.6.–31. Juli. Die Ausstellung präsentiert die 20 Gewinnerbeiträge des Wettbewerbs AJAP, die alle zwei Jahre vom französischen Kulturministerium an überzeugende Nachwuchsgärtner verliehen wird.

Exhibition: June 12–July 31. The exhibition presents the twenty winner projects of the AJAP prize, awarded every two years by the French Ministry of Culture.

MakeCity

Stadtplan Berlin/City map Berlin

MakeCity Kids – Let's explore!



Photo: Jens Hemmel

Spannende Hands-On Architekturworkshops, unter- und überirdische Stadterkundungen, Entwerfen und Bauen in Bäumen: MakeCity bietet im Laufe des Festivals ein abwechslungsreiches Programm für Kinder und ihre Familien.

Exciting hands-on architecture workshops, underground and outdoor urban explorations, designing and building with trees: MakeCity offers an exciting programme for kids and families throughout the festival.

- KLEINE BAUMEISTER/ DIE STADTGESTALTEN
 - NORDISCHE BOTSCHAFTEN
- Various events and workshops from Jun 14–30*
Registration online.

“ We need to give children tools and language so that they can take part in the debate on our physical settings.

JULIE DUFOUR / ALL ABOUT A, COPENHAGEN



Photo: Jeanne-Françoise Fischer

Circling Day by Night

- INSTALLATION
- Jun 25, 12:00–00:00*

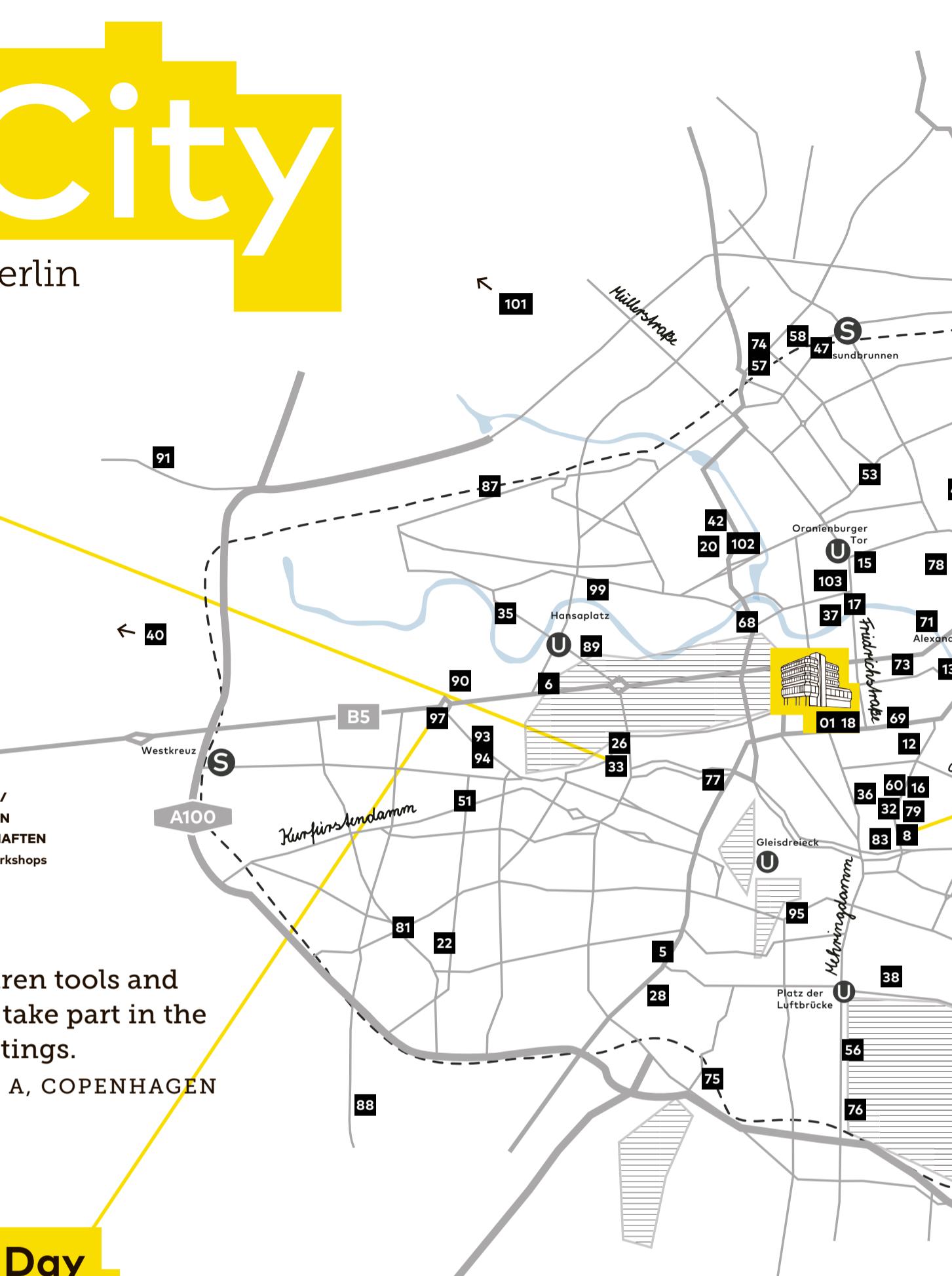
Studierende der UDK Berlin transformieren 12 Stunden lang die Verkehrsinsel des Ernst-Reuter-Platzes zu einem urbanen Ereignisort und inszenieren Fragen zu Zeit, Rhythmus und Aneignung in der Stadt.

Over the course of 12 hours, students from UDK Berlin transform the traffic island at Ernst Reuter Platz and tackle questions relating to time, rhythm and appropriation in the city.

Die Veranstaltungsorte/ Festival Addresses

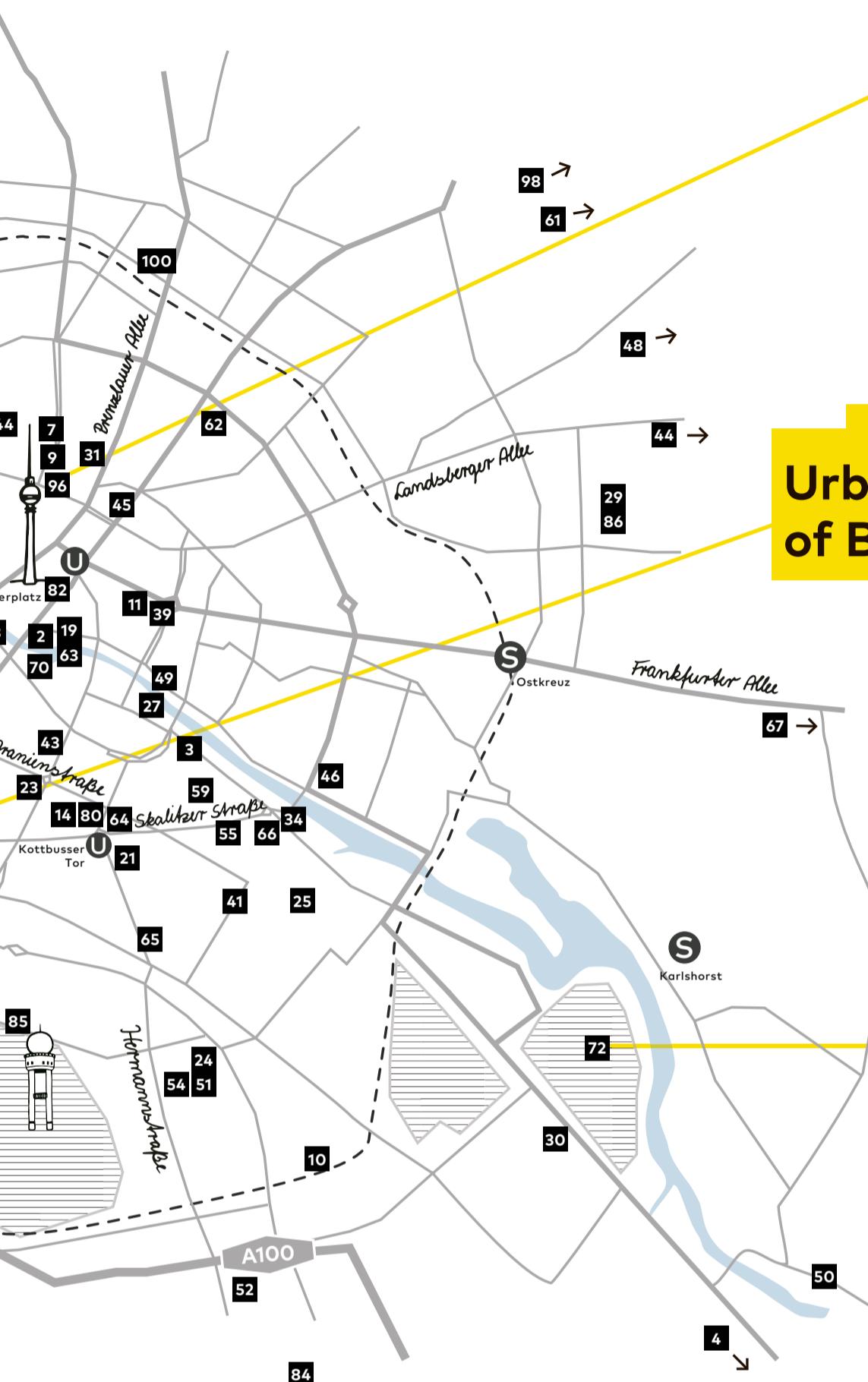


1. Tschechisches Kulturzentrum Berlin
Wilhelmstr. 44, Eing. Mohrenstr.,
10117 Berlin



Veranstaltungsorte / Festival Addresses

1. Tschechisches Kulturzentrum Berlin,
Wilhelmstr. 44, Eing. Mohrenstr., 10117 Berlin
2. 2 OG/Alte Münze Berlin, Am Molkenmarkt 2, 10179 Berlin
3. A24 Landschaft, Köpenicker Str. 154a, 10997 Berlin
4. Adlershof Stadtquartier, Rudower Chaussee 17, 12489 Berlin
5. AFF architekten, Hauptstraße 13, 10827 Berlin
6. Am Berlin Pavillon, Burger King, Straße des 17. Juni 100, 10557 Berlin
7. ANCB The Aedes Metropolitan Laboratory, Christinenstr. 18-19, 10119 Berlin
8. Architektenkammer Berlin, Alte Jakobstraße 149, 10969 Berlin (im IG Metall-Haus)
9. Atelierhaus Pfefferberg, Brauereiareal Pfefferberg, Christinenstraße 19, 10119 Berlin
10. Ausbauhaus Neukölln, Braunschweiger Str. 41, 12055 Berlin
11. Bar Kosmetiksalon Barbette, Karl-Marx-Allee 36, 10178 Berlin
12. Baustelle Axel-Springer-Neubau, Schützenstraße 26, 10117 Berlin
13. Baynatna c/o Zentral- und Landesbibliothek Berlin, Breitestr. 36, 10178 Berlin
14. Bergfried Center, Bergfriedstraße 17, 10969 Berlin
15. Berlin Metropolitan School, Liniestraße 122, 10115 Berlin
16. Berlinische Galerie, Alte Jakobstraße 124-128, 10969 Berlin
17. Bertolt-Brecht-Platz, 10117 Berlin
18. Botschaft der Tschechischen Republik, Kinosaal, Wilhelmstraße 44, 10117 Berlin
19. Botschaft des Königreichs der Niederlande, Klosterstraße 50, 10179 Berlin
20. Botschaft für Kinder, Lehrter Str. 66, 10557 Berlin
21. Büro DMSW Architektur und Landschaft, Mariannenstraße 23, 10997 Berlin
22. BüroHappold Engineering - Office, Pfalzburger Strasse 43, 10717 Berlin
23. CLB Berlin im Aufbau Haus, Prinzenstr. 84.2, 10969 Berlin
24. CRCLR House, Rollbergstr. 26, 12053 Berlin
25. dan pearlman, Kiehlholzstrasse 2, 12435 Berlin, Aufgang K2, 4. OG
26. Dänische Botschaft, Rauchstraße 1, 10787 Berlin
27. DAZ Deutsches Architektur Zentrum, Wilhelmstraße-Gembert-Weg 6, 2. Hof, 10179 Berlin-Mitte
28. Die Baupiloten, BDA, Feurigstraße 54, Aufgang D, 10827 Berlin
29. Dong Xuan Center, Berlin Lichtenberg, Halle 1, Herzbergstraße 128-139, 10365 Berlin
30. EBA51, Eichbuschallee 51, 12437 Berlin
31. FabLab Berlin, Prenzlauer Allee 242, 10405 Berlin
32. feldfünf – Projekträume im Metropolenhaus, Fromet-und-Moses-Mendelssohn-Platz 7-8, 10969 Berlin
33. Felleshus der Nordischen Botschaften, Rauchstraße 1, 10787 Berlin



Øystein Aasan's The Future is Old

Der norwegische Künstler folgt in „Die Zukunft ist alt“ collagehaft architektonischen Archetypen durch die Architekturgeschichte bis in die Moderne mit einem Fokus auf Louis Kahn und Mies van der Rohe. In "The Future is Old" the Norwegian artist traces various architectural archetypes throughout history, up to and including modernism, with a special focus on Louis Kahn and Mies van der Rohe.

Photo: Øystein Aasan



→ LECTURE
Jun 19, 20:00*
Registration online.

Urban Textures of Berlin

→ EXHIBITION OPENING
Jun 22, 18:00*



Eine Fotografie-Ausstellung nimmt Berlins „Zeugen“ in den Blick: Bürgersteige, Kopfsteinpflaster, U-Bahn-Plattformen. Von der Neuen Schule für Fotografie und der Architektenkammer Berlin in Kooperation mit dem Jovis Verlag Berlin.

A photography exhibition focuses on Berlin's 'witnesses': the sidewalks, cobblestones, subway platforms, and more. A cooperation between Neue Schule für Fotografie, the Architektenkammer Berlin and Jovis Verlag Berlin.

Spreepark: Guided by Paradoxies

Die Grün Berlin GmbH und der Bund Deutscher Landschaftsarchitekten bdla öffnen für MakeCity den verwaisten „Kulturpark Plänterwald“ und führen durch seine bewegte Vergangenheit und potentielle Zukunft. Grün Berlin GmbH and the Association of German Landscape Architects opens the abandoned 'Kulturpark Plänterwald', moving through an eventful past and a future full of potential.



→ WALKING TOURS
on Jun 16/17*
Registration online.

* Öffnungszeiten und weitere Details finden Sie auf unserer Webseite.
*Opening times of the exhibitions can be found at the websites of the relevant institutions.

- 34. Flussbad Berlin e.V., Falckensteinstraße 47/48, 10997 Berlin
- 35. Foyer der Ehemaligen Landesbildstelle, Wikingerufer 7, 10555 Berlin
- 36. Friedrichstrasse 23B, 10969 Berlin
- 37. Friedrichstraße vor dem Tränenpalast
- 38. Friesenstraße 15A, 10965 Berlin
- 39. Galerie Central am Strausberger Platz, Strausberger Pl. 16, 10243 Berlin
- 40. Entfernt
- 41. Glogauer Strasse 9, 10999 Berlin-Kreuzberg
- 42. GRAFT Gesellschaft von Architekten mbH, Heidestraße 50, 10557 Berlin
- 43. Heinrich-Heine-Straße 36, 10179 Berlin
- 44. HELLEUM, Kastanienallee 59, 12627 Berlin
- 45. HENN, Alexanderstrasse 7, 8. Obergeschoß, 10178 Berlin
- 46. hhp Berlin Ingenieure für Brandschutz GmbH, Rotherstr. 19, 10245 Berlin
- 47. Hochstraße 6, 13357 Berlin-Wedding
- 48. Hof Prädikow, Dorfstraße 4 15345 Prötzel
- 49. Holzmarkt Dorf, Holzmarktstraße 25, 10243 Berlin
- 50. Industriesalon Oberschöneweide, Reinbeckstraße 9, 12459 Berlin
- 51. Institut Français, Kurfürstendamm 211, 10719 Berlin
- 52. Johnstrasse 84, 12347 Berlin
- 53. Kapelle der Versöhnung/Gedenkstätte Berliner Mauer, Bernauer Str. 111, 13355 Berlin
- 54. KINDL - Zentrum für zeitgenössische Kunst, Am Sudhaus 3, 12053 Berlin
- 55. KOBA by KOBAKANT, Görlitzer Strasse 72, 10997 Berlin
- 56. Kopfbau West, Flughafen Tempelhof, Tempelhofer Damm 45, 12101 Berlin
- 57. Lindower 22, Haus C, Level 0, Lindower Straße 22, 13347 Berlin
- 58. Lobe Block, Böttgerstraße 16, 13357 Berlin
- 59. Markthalle Neun, Eisenbahnstraße 42/43, 10997 Berlin-Kreuzberg
- 60. Metropolenhaus am Jüdischen Museum, Markgrafenstraße 88, 10969 Berlin
- 61. Park Lichtenberg, Treffpunkt: Warnitzer Str. 26, 13057 Berlin
- 62. Pasteurstraße 19-25, Berlin-Prenzlauer Berg
- 63. Prins Claus Zaal in der Botschaft des Königreichs der Niederlande, Klosterstraße 50, 10179 Berlin
- 64. Quartiermeister, Oranienstr. 183, 10999 Berlin
- 65. Refugio Berlin, Lenastraße 3-4, 12047 Berlin
- 66. Schlesische Str. 12, 10997 Berlin
- 67. Schloss Biesdorf, Alt-Biesdorf 55, 12683 Berlin
- 68. Schweizerische Botschaft, Otto-von-Bismarck-Allee 4a, 10557 Berlin
- 69. Something Fantastic / Konzulat Studios, Leipziger Str. 60 / 61, 10117 Berlin
- 70. Spreekanal von der Fischerinsel bis zum Bodemuseum, Treffpunkt Inselbrücke, 10179 Berlin
- 71. Spreekanal zwischen Bode-Museum und Schloßbrücke
- 72. Spreepark, Kulturpark Plänterwald, Kiehnwerderallee 1-3, 12437 Berlin
- 73. Staatsoper Unter den Linden, Treffpunkt: Pforte Intendant, Hinter der Katholischen Kirche 1a, 10117 Berlin
- 74. Studio Heim Balp Architekten, Lindower Str. 22, 13347 Berlin
- 75. Südkreuz, Treffpunkt vor dem Eingang Parkhaus Süd, Hildegard-Knef-Platz, 10829 Berlin
- 76. Tempelhofer Feld, Haupteingang West/S- und U-Bahnhof Tempelhof
- 77. Thomas Kröger Architekten, Schöneberger Ufer 59, 10785 Berlin
- 78. Topotek 1, Sophiestrasse 18, 10178 Berlin
- 79. Treffpunkt: Berlinische Galerie, Alte Jakobstraße 124-128, 10969 Berlin
- 80. Treffpunkt: Dresdener Str. 10, 10999 Berlin
- 81. Treffpunkt: Fehrbelliner Pl. 1, 10707 Berlin
- 82. Treffpunkt: Freitreppe des Fernsehturmes, Panoramastraße 1A, 10178 Berlin
- 83. Treffpunkt: Friedenssäule im Zentrum Mehringpl., 10969 Berlin
- 84. Treffpunkt: Haltestelle Blaschkoallee, Ausgang Süd/Fritz-Reuter-Allee, 12347 Berlin
- 85. Treffpunkt: Haupteingang, Columbiadamm 124, 10965 Berlin
- 86. Treffpunkt: Haupteingang, Dong Xuan-Center, Herzbergstraße, 10365 Berlin
- 87. Treffpunkt: S-Bahn Beusselstrasse Ausgang West Strassenniveau (Bushaltestelle TXL Rchtg. Alexanderplatz), Beusselstraße 44 n-q, 10553 Berlin
- 88. Treffpunkt: Schlangenbader Str. 25, 14197 Berlin
- 89. Treffpunkt: vor der Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin
- 90. TU-Berlin, Architekturgebäude, Straße des 17. Juni 152, A 151
- 91. U-Bahnhof Siemensdamm, Jungfernheideweg 2, 13629 Berlin
- 92. Unité d'habitation Le Corbusier, Flatowallee 16, 14055 Berlin
- 93. Universität der Künste Berlin, Hardenbergstraße 33, 10623 Berlin
- 94. Universität der Künste Berlin, Steinplatz, 10623 Berlin
- 95. Urbane Mitte Kreuzberg rund um den Park am Gleisdreieck, Treffpunkt: Möckernkiez Genossenschaft, Geschäftsstelle, Möckernstraße 63, 10965 Berlin
- 96. Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V., Linienstraße 40, 10119 Berlin
- 97. Verkehrsinsel Ernst Reuter Platz, 10587 Berlin
- 98. Warnitzerstr. 26, 13057 Berlin
- 99. Wilhelmshavener Str. 66, 10551 Berlin
- 100. ze05 Zelterstraße 05, Berlin-Prenzlauer Berg
- 101. Zobelitzstraße 117, 13403 Berlin
- 102. Eike Becker Architekten, Jean-Monnet-Str. 2, 10557 Berlin
- 103. RKI Galerie, Rumänisches Kulturinstitut Berlin, Reinhardtstr. 14, 10117 Berlin

Ausstellungen & Workshops/ Exhibitions & Workshops

HUB Jun 15–30 98

STADTWERKEN CIRCULAR ECONOMY IN ARCHITECTURE

Eine Werkschau der niedlerändischen Büros Superuse Studio und bureau SLA. Beide haben in realisierten Projekten bewiesen, dass aus „Abfall“ innovative Bauten und urbane Infrastrukturen entstehen können. Ein Blick in die Zukunft der Baubranche. Vernissage: Jun 15, 18:30. Immer Do-So.

Dutch architects Superuse Studio and bureau SLA. Both have realised projects which prove that innovative buildings and urban infrastructure can be created from "Waste".

Mit/with Stadtwerken, Creative Industries Fund der Niederlande, Stiftung Stadtkultur der HOWOGE

HUB Jun 16–Jul 1 19

PLAYVOID

playVOID, ein 2-wöchiges Programm im Botschaftsinnenhof untersucht, wie man sich das zentrale VOID des Gebäudes spielerisch, als öffentlichen Pop-up-Park, aneignet. playVOID is a 2-week programme that takes place in the courtyard of the Dutch Embassy, addressing how to playfully appropriate the building's central VOID by creating a public pop-up park.

Mit/with Botschaft des Königreichs der Niederlande

HUB Jun 16–Jul 1 32

DIY BEIJING FLUID SPACES

Umgebaute Wohngebäude und neu geschaffene Stadträume Beijings-Danwei werden großformatigen Zeichnungen, Fotoserien und Interviews von Bewohner*innen bei dieser Ausstellung vorgestellt. Beijing's Danwei residents have modified and rebuilt their homes over the years, creating unique urban spaces. The exhibition shows a selection of large-format drawings, photo-series, and interviews.

Mit/with Uni Hannover/ Institut für Landschaftsarchitektur, Uni Stuttgart/ Städtebau-Institut, bbz böhöm benfer zahiri berlin, BDLA Berlin Brandenburg, feldfünf – Projekträume im Metropolenhaus

HUB Jun 15–30 2

A SURREAL ESTATE AGENCY

Die Parodie einer Maklerfirma "Happy Owners SurReal Estate Agency" will futuristische Szenarien und utopische Alternativen vorstellen, um Themen zu adressieren, welchen die Stadt derzeit begegnet, wenn es um urbane Entwicklung für Grundstücke in Berlin geht. Parody real estate company 'Happy owners SurReal Estate Agency' imagine futuristic scenarios and their utopian alternatives, addressing the issues the city faces when it comes to urban development through the design of poetic, fantastic, provocative urban projects in Berlin.

Mit/with Soazic Guezenec, 2OG/ Alte Münze

HUB Jun 17–28/10:00 57

FROM/TO

Ausstellung und Konferenz: in den Räumen der Lindower 22 zeigt asastudio wie es Umwandlungsprozess als Ausgangspunkt der Konzeptentwicklung aufgreift. Exhibition and conference: The rooms of Lindower 22 showcase asastudio's process, transforming, evolving, expanding, and becoming something else altogether.

Mit/with osa studio, LIGNOALP ANM/REG

* Öffnungszeiten und weitere Details finden Sie auf unserer Webseite / Opening times and further details can be found on our website.

MakeCity Kalender MakeCity Calendar

MakeCity Festival Newspaper

SUN 24 JUN

HUB 11:00–14:00

A100 SOUND-WALK
Der Klang Berlins Stadtautobahn im CLB Berlin: Sound-Walk
The Sound of Berlin's Urban Motorway at CLB Berlin: sound-walk.
Mit/with CLB Berlin

ANM/REG

MAKECITY OPEN 76

12:00–15:00
DIRECT DEMOCRACY RIDE – FINDING BERLIN'S REFERENDA

Präsentation des Seminarprojektes von Studierenden der Stadt- und Regionalplanung der TU Berlin mit Diskussion der politischen Partizipation an Berliner Volksentscheiden. A presentation of the seminar project of urban and regional planning students of the Technical University of Berlin, with a further discussion on the opportunities and limits of conventional means of political participation via Berlin's Volksentscheidsinitaliativen (urban referenda initiatives).
Mit/with TU Berlin/ Institut für Stadt- und Regionalplanung/ Fachgebiet Planungstheorie und Analyse städtischer Politiken

Fahrrad mitbringen/Bring your bike

HUB

14:00–16:00
DESIGN AND BUILD – INTO THE TREES

Ein Hands-on-Architekturworkshop des Kopenhagener Architektur-Labs All about A. Wie sieht dein Berlin in Zukunft aus, wenn du entscheiden kannst? A fun, hands-on workshop from Copenhagen architecture lab All about A, using designs by Danish children to reimagine your very own Berlin.

ANM/REG

MAKECITY OPEN 1

16:30–19:00

NAKED INFRASTRUCTURES

Wie können Konzepte des

Selbstausbaus weitergeführt

werden? Naked Infrastructure als

Bauform wird mit internationalen

Expert*innen, Architekt*innen und

Stadtforcher*innen diskutiert.

How might the concept of

self-building be further developed?

Naked Infrastructure as a mode of

building: a discussion with interna-

tional experts, architects, and urban

researchers.

ANM/REG

HUB

17:00–19:00

BERGFRIED CENTER FOR AN ACTIVE STREET LEVEL

Ein Treppunkt für Anwohner*innen, Gewerbetreibende und Besucher*innen und zugleich Veranstaltungsort für Ausstellungen, Workshops und Diskussionen. On the development of the 'Berlin Mix', taking into account the typology of Berlin's blocks and comparing them with examples of urban production from various European cities.

ANM/REG

HUB

18:00–20:00

REFUGEES MAKE THE CITY

Diskussion mit Refugio Berlin über

die Ankunft und Integration von

Geflüchteten, Zivilgesellschaft,

Politik und Verwaltung im Feld der

Stadtentwicklung

Refugio Berlin is a symbol of the

process of cooperation between

refugees, civil society, politics, and

administration in the field of city

development – implicitly connected

with integration.

Mit/with Sharehaus Refugio,

Querstadtein, vhw

ANM/REG

HUB

18:00–22:00

EXAMINING THE EDGE – PERIPHERIES IN THE MIND AND THE CITY

Studierende der Fachklasse Experimenteller Film und Medienkunst der UdK Berlin entwickeln künstlerische Positionen zum Leben in der räumlichen sowie mentalen Peripherie. Vernissage. Students of the class Experimental Film and Media Art, University of the Arts Berlin, will be living and creating on the edge, both in thought and on the periphery. Opening event.

Mit/with Universität der Künste Berlin/ Fachklasse Experimenteller Film und Medienkunst

HUB

23. JUN / 24. JUN

TAG DER ARCHITEKTUR 2018

Mitten im MakeCity Festival lädt die Architektenkammer Berlin zum Tag der Architektur 2018 ein. Berlins Architekturschaffende führen durch realisierte Gebäude, Frei- und Innenräume oder veranstalten Feste, Ausstellungen und Vorträge in ihren offenen Büros. Berliner Baukultur live und zum Anfassen! Within the MakeCity festival, the Chamber of Architects Berlin invites Berlin natives and guests to the Architecture Day 2018. Local architects and planners will guide through buildings, interiors and open spaces or invite to office parties, exhibitions and lectures. Berlin Building Culture you can touch!

www.ak-berlin.de/
www.tag-der-architektur.de

HUB 8

18:00–20:30

URBAN TEXTURES OF BERLIN

Eine Fotografie-Ausstellung nimmt Berlins „Zeugen“ in den Blick – Bürgersteige, Kopfsteinpflaster, U-Bahn-Plattformen und mehr. Vernissage.

A photography exhibition focusing on Berlin's 'witnesses' – the sidewalks, cobblestones, subway platforms, and more. Opening Event. *Mit/with Frank Peter Jäger, Neue Schule für Fotografie, Architektenkammer Berlin, Jovis Verlag Berlin*

HUB 16

19:00–21:00

MAKING A LIVING IN THE NEW CULTURE INDUSTRIES

Diskussion über Wechselwirkungen zwischen kreativer Arbeit, Geschlecht und Städtebau von Angela McRobbie, Tatjana Turanskij und Jia Gu.

Discussion on the interrelations of creative work, gender and urbanism between Angela McRobbie, Tatjana Turanskij, and Jia Gu. *Mit/with Berlinische Galerie ANM/REG*

HUB 11

19:00–21:00

ARCHITECTURE, ART AND 'CASHFLOW'

Die Beendigung des Mietvertrages von Kosmetiksalon Babette ist Anlass über die Erhaltung der urbanen Kultur zu diskutieren.

The termination of Kosmetiksalon Babette's lease drives this discussion on maintaining urban culture. *Mit/with Bar Kosmetiksalon Babette*

HUB 15

19:00–21:00

WOOD IS THE NEW GOOD

Nachhaltiges Bauen: Sauerbruch Hutton diskutieren über das architektonische Potential des Holzbaus und dessen urbane Qualitäten.

Sustainable construction: Saubruch Hutton discusses the architectural potential of building with timber, and its urban qualities. *Mit/with Sauerbruch Hutton ANM/REG*

HUB 11

21:30–22:30

ALP AND SOUNDTRACK OF BERLIN: SYMPHONY OF A METROPOLIS

Walter Ruttmann's Film zeigt Lebendigkeit, Tempo und Abgründen des Berlins der Goldenen Zwanziger Jahre.

Walter Ruttmann's documentary shows a vibrant, lively Berlin of the roaring twenties. *Mit/with Bar Kosmetiksalon Babette, ALP*

HUB tba

GERÖLL (RUBBLE)/WALKING – INHABITING – BUILDING

In einer partizipativen Stadtrandwanderung durch Berliner Randgebiete werden deren Charakterzüge aufgedeckt und hinterfragt. A walk to remember: Join the dots between peripheral zones – by foot. *Mit/with Le voyage métropolitain ANM/REG*

SAT 23 JUN

12:00–15:00

RE-MIX(C)ITY: PLAY THE CITY

Partizipative Modelle für die Stadtplanung im Planspiel Re-Mix (C)ity erproben.

A chance to test out participatory models for engaging in urban planning in the planning game Re-Mix (C)ity. *Mit/with Urban Transcripts, Konzulát Studios*

HUB 6

10:00–13:00

ARCHITECTURE IN A RELAXED ARRANGEMENT - THE HANSAVIERTEL

Bei dieser Exkursion wird das Berliner Hansaviertel entdeckt – seit

1995 unter Denkmalschutz und ein Beispiel intakter Westdeutscher Nachkriegsarchitektur.

This excursion explores Berlin's Hansaviertel – listed as a heritage site in 1995, characterised by intact examples of West German post-war architecture.

Mit/with European Cultural Heritage Summit, Bürgerverein Hansaviertel e.V. ANM/REG

HUB 2

11:00–13:00

CITYSCAN WORKSHOP: OPEN DATA FOR YOUR PROJECT!

Mit Hilfe von offenen Geodaten Berlins werden innerhalb des Workshops urbane Szenarien und mögliche Kooperationsprojekte diskutiert.

This workshop uses the public geodata of Berlin to discuss urban scenarios and possible cooperation projects. *Mit/with Netzwerk DieNachwachsendeStadt ANM/REG*

HUB 32

11:00–13:00; 15:00–17:00

GUIDED TOURS THROUGH METROPOLENHAUS AT JEWISH MUSEUM BERLIN

Führungen durch und

HUB 14
19:00–21:00
BERGFRIED CENTER:
FOR AN ACTIVE STREET LEVEL
Ein Treffpunkt für Anwohner*innen, Gewerbetreibende und Besucher*innen und zugleich Veranstaltungsort für Ausstellungen, Workshops und Diskussionen.
A meeting point for locals, businesses and international visitors, as a place for hosting exhibitions, workshops and discussions.
Mit/with Atelier Faneira

MON 25 JUN
HUB 97
12:00–00:00
CIRCLING DAY BY NIGHT
Studierende der Universität der Künste Berlins aktivieren in einer diskursiven Performance den Ernst-Reuter-Platz. Themen sind Zeit, Rhythmus und Aneignung der Stadt. Students from Berlin's University of the Arts will participate in a discursive performance format that sees Ernst-Reuter-Platz activated, addressing thematic questions of time, rhythm, and appropriation of the city.
Mit/with UdK Berlin, Fakultät Gestaltung und Institut Architektur und Städtebau

STUDIO TALK 58
14:00–16:00
LET'S TALK ABOUT THE MONEY
Diskussion mit Architekt*innen-als-Bauherren*innen, Banker*innen, co-housing Expert*innen über die Finanzierung des Bauens. A talk with architect/developers, bankers, and co-housing experts on how to get stuff built.
Mit/with Lobe Block

MAKECITY OPEN 95
14:00–18:00
URBAN CENTER KREUZBERG
Führung Urbane Mitte Kreuzberg rund um das neue Wohnquartier Möckernkiez, den Park am Gleisdreieck und den Pocketpark Magdeburger Platz am Straßenstrich Kurfürstenstraße. Guided tour urban projects around the new residential area Möckernkiez, the Gleisdreieck-Park, and the pocketpark Magdeburger Platz in the red-light district Kurfürstenstraße.
Mit/with bdla Landesgruppe Berlin-Brandenburg, Senatsverwaltung für Umwelt, Klimaschutz und Verkehr
ANM/REG

HUB 68
18:00–20:00
WER BAUT, MACHT POLITIK / THOSE WHO BUILD, MAKE POLITICS
Partizipation und Planung: Eine Debatte zwischen Akteur*innen aus Planung und Politik in der Schweiz und Deutschland. Participation and planning: A debate between stakeholders from planning and politics in Switzerland and Germany.
Mit/with Schweizerische Botschaft, Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein, Netzwerk Architekturexport
ANM/REG

HUB 93
18:30–20:30
F_TALKS – GUEST: HELGA BLOCKSDORF
Vortrag und Diskussion mit Helga Blocksdorf zu weiblichen Perspektiven auf die Architektur – im Rahmen der Gesprächsreihe f_talks zum Thema Gender und räumliche Praxis. Lecture and discussion by Helga Blocksdorf on female perspectives in architecture – as part of the f_talks series on gender and spatial practice.
Mit/with Universität der Künste Berlin/Fakultät Gestaltung/Institut Architektur und Städtebau

TUE 26 JUN

HUB 46
10:00–12:00
HIGHER, FASTER, FURTHER: THE DIGITAL FUTURE OF URBAN PLANNING
Wie der Einsatz von Digitalisierung und Visualisierung Gebäude sicher macht. How digitisation and visualisation can be implemented to make buildings safer.
Mit/with hhpberlin Ingenieure für Brandschutz GmbH

HUB 24
10:00–18:00
REGROW BERLIN – DIE NACHWACHSENDE STADT
Eintägiges Symposium zur Verdichtung urbaner Räume mit nachwachsenden Rohstoffen. Densification and renewable resources will be investigated in this one-day symposium.
Mit/with Netzwerk DieNachwachsendeStadt, Natural Building Lab TU Berlin, Uni Kassel

HUB 46
13:00–15:00
SAFE PLANNING FOR TOMORROW'S CITIES
Urbane Dichte und Sicherheit im öffentlichen Raum muss für lebenswerte Städte der Zukunft zusammengedacht werden. Urban densification and public safety must be thought together if we are to create liveable future cities.
Mit/with hhpberlin Ingenieure für Brandschutz GmbH

MAKECITY OPEN 12
13:00–14:00
VISITING THE CONSTRUCTION SITE OF THE NEW BUILDING AXEL-SPRINGER-NEUBAU
Leichtigkeit, Offenheit und eine dichte Geschichte: eine Führung durch Rem Koolhaas' Axel Springer Neubau. Light, openness, and a dense history: A guided tour of Rem Koolhaas' Axel Springer Neubau.
Mit/with Axel Springer SE, Axel Springer Services & Immobilien

HUB 31
17:00–18:30
INTRODUCING TEXTILE LAB BERLIN – AN OPEN STUDIO FOR COLLABORATIVE PROTOTYPING
RELATED TO FUTURE TEXTILES Das Meetup bringt Designer*innen, Forschungsinstitute und Industriepartner*innen der Textilproduktion zusammen, um das Textil-Prototyping Lab zu diskutieren.

A meetup bringing together individual designers, research institutes, and industrial partners in the textile industry to introduce the Textile Prototyping Lab.
Mit/with Textile Prototyping Lab, Fab Lab Berlin, weißensee kunsthochschule berlin, Vitra, British Council

MAKECITY OPEN 88
17:00–19:00
SLEEPING ON TOP OF THE HIGHWAY
Walking-Tour, in der die architektonische Genese der Schlange in den Blick genommen und das Alltagsleben der Bewohner*innen der legendären Autobahnüberbauung erkundet wird. In this walking tour, we look at the urban and architectural genesis of the Schlange. We explore everyday life within the legendary motorway construction and ask ourselves the question: model project or debacle?
Mit/with Poligonal – Agentur für Stadtvermittlung

STUDIO TALK 66
17:30–19:00
UNDER CONSTRUCTION
Wilk Salinas Architekten entwickelten unterschiedliche Projekte wie das Badeschiff und das Winterbadeschiff im Jahr 2005. Wilk Salinas Architects are developing various projects with the proprietors of the Arena, following the projects Badeschiff and Winterbadeschiff in 2005.
Mit/with Wilk-Salinas Architekten

HUB 32
19:00–21:00
URBAN.TALKS AT FELDFÜNF
Experimentieren mit Nachbarschaften, Kulturen und Urbanität. Vortrag mit Flavio Janches, Buenos Aires.

Practical experiments with neighbourhoods and cultures to create urban futures. Talk by Flavio Janches.
Mit/with Poligonal – Agentur für Stadtvermittlung

HUB 93
19:00–21:00
UDK TUESDAY – GUEST: PETER FATTINGER
Vortrag und Diskussion von Peter Fattinger Orso Architektur aus Wien im Rahmen der seit 2005 laufenden Reihe Udk Tuesday am Institut für Architektur und Städtebau der Universität der Künste Berlin.

Lecture and discussion by Peter Fattinger Orso Architektur (Vienna) as part of the Udk Tuesday series at the Institute for Architecture and Urban Development at the University of the Arts Berlin.
Mit/with Udk Berlin, Fakultät Gestaltung und Institut Architektur und Städtebau

STUDIO TALK 93
17:30–18:30
ABSTRACT CITY
Eine Studio Präsentation: Lücken in einer Struktur erlauben die Entfaltung öffentlichen Raums. A studio presentation: leaving gaps within structures allows public spaces to emerge.

Mit/with Udk / Lehrstuhl Entwerfen und Baukonstruktion

STUDIO TALK 74
18:30–19:30
FROM CLUB TO CULTURAL CENTRE
Das Architekturbüro Heim Balp erzählt die Geschichte des urbanen Raumes in Ost-Berlin seit den dramatischen Veränderungen ab den 2000er Jahren. Talk&Tour. The architectural practice of Heim Balp tells the story of urban space in Berlin's former east, beginning with the dramatic changes of the early 2000s. Talk&Tour.
Mit/with Heim Balp Architekten

FESTIVAL CENTRE 1
13:00–16:30
MAKE CITY, MAKE BERLIN: IMPULSE BERLIN
Podiumsdiskussion, Pitchsession und Matchmaking: Innovations- und Kommunikationsmodelle für eine gerechtere Stadt.

New innovation and communication methods for a more just city: a panel discussion.
Mit/with TSPA – Thomas Stellmach Planning and Architecture

HUB 24
14:00–18:00
CITIES IN TRANSITION: THE FUTURE IS CIRCULAR
Das Symposium thematisiert zirkuläre Prinzipien in der Stadtplanung und in der Architektur. Increasing urbanisation means circular principles in planning and architecture are critical, as discussed in this symposium.
Mit/with DieNachwachsendeStadt, Hütten & Paläste, Arup

MAKECITY OPEN 8
17:00–19:00
FROM 1968 TO IBA-ALTBAU/SO 36
Fahrradtour durch Kreuzberg SO 36 auf Spuren such der Stadtproduktion der 1968er und deren Einflüsse auf die IBA-Altbau. Was wird davon in aktuellen Bauprozessen weitergetragen?

Bicycle tour through Kreuzberg SO 36 on urban production from 1968, and its legacy for the 'IBA-Altbau' (a refurbishment project for older buildings in Kreuzberg). How have these processes influenced contemporary urban development?

Mit/with Wilk-Salinas Architekten

STUDIO TALK 47
17:00–19:00
H6 – NEW PREFAB – BUILDING FOR A CO-OP IN HOCHSTRASSE

Die Baugruppe H6 entwickelte ein Wohnhaus an der Kreuzung Hochstraße und einer Regionalbahn. The H6 co-op has developed a residential building at the intersection of Hochstraße and a regional railway line, near Gesundbrunnen.

Mit/with ARGE H6: roedig.schop architekten und sieglundalbert Architekten

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE 1
17:00–19:00
SMART CITY BERLIN – FROM STRATEGY TO IMPLEMENTATION

Mitglieder des Smart City Berlin Network berichten von ihren Erfahrungen und geben einen Überblick zur Berliner Smart City Entwicklung.

Those behind the Smart City Berlin Network report about their experiences and give an overview of smart city development in and for Berlin.

Berlin Partner für Wirtschaft und Technologie GmbH, Senatskanzlei, Einstein Zentrum für Digitale Wirtschaft, Fraunhofer FOKUS

ANM/REG

MAKECITY OPEN 20
18:00–20:00
THE AESTHETICS OF THE SOCIAL

Was ist die Ästhetik des Sozialen und wie kann sie genutzt werden, um individuelles und kollektives Handeln zu ermöglichen?

What are the aesthetics of the social, and how might they be used to enable individual and collective action?

Mit/with Ludloff Ludloff Architekten BDA, SOS-Kinderdorf e.V., Susanne Hauser, Bettina Götz, Claus Köpplinger

ANM/REG

STUDIO TALK 60
19:00–21:00
MIX – FROM THE GROUND UP

Das Metropolenhaus ist ein Raum, der Wohnen, Arbeiten und Kultur kombiniert.

The Metropolenhaus is a space that combines living, working, and culture, to return resources to the city.

Mit/with bfstudio-architekten GbR

ANM/REG

HUB 2
20:00–22:00
JUST VISITING? INTERIM USE IN BERLIN

Diskussion über die Möglichkeiten und Herausforderungen von Zwischennutzung am Beispiel Alte Münze.

Discussion on the opportunities and challenges of temporary use, incorporating the provision of spaces for creative work and unconventional ideas, taking Alte Münze as an example.

Mit/with 20G/Alte Münze

ANM/REG

STUDIO TALK 38
17:00–19:00
INTEGRATIVE HABITS

Bezahlbares Wohnen in Selbstverwaltung: United Sustainability diskutiert mit Unterstützer*innen und Partner*innen, wie lebendiges Wohnen und Arbeiten in vielfältigen Lebensräumen baulich und funktional gestaltet und realisiert werden kann.

Affordable living in cooperatives: United Sustainability discusses how structures for living and working might be constructively designed and realised to form variable living spaces.

Mit/with United Sustainability Holding GmbH

STUDIO TALK 52
18:00–20:00
URBANEST

Ein Pilotprojekt neuer Holzbau-Technik: URBANEST ist ein Wohnbauprojekt von conrad-bercak in Partnerschaft mit Ligno Alp.

A pilot project for new timber technology: URBANEST is a residential project from conrad-bercak in partnership with Ligno Alp.

Mit/with c-b-a

THUR 28 JUN

HUB 24
10:00–18:00
LEARNERS LAB

Lernen statt Lehren, selbstbestimmte Teams von Studierenden arbeiten mit Unterstützung der Lehrenden Fragestellungen der Stadt der Zukunft. Workshop.

Learning instead of teaching: in self-managed teams, students work with the support of the teachers on issues of the future city. Workshop.
Mit/with Netzwerk DieNachwachsendeStadt, Technische Universität Berlin, Universität Kassel, ARUP

FESTIVAL CENTRE 1
10:30–13:00
GOOGLE URBANISM

Das Recht auf Privatsphäre im öffentlichen Raum muss neu verhandelt werden. Diskussionsrunde mit internationalen Expert*innen.

The right to a private sphere in public spaces must be renegotiated. A discussion round with international experts.

ANM/REG

FESTIVAL CENTRE 1
14:00–16:00
FROM ARRIVAL TO COOPERATIVE CITY

Nach dem Ankommen der Geflüchteten, ist es Zeit bauliche und gesellschaftliche Strategien für ein menschenwürdiges und sozial nachhaltiges Bleiben zu entwickeln.

After their arrival, it is high time to develop infrastructural and societal strategies for a dignified and socially sustainable stay for refugees.

ANM/REG

HUB 8
Jun 25–Jul 1/09:00–15:00
URBAN TEXTURES OF BERLIN

Eine Fotografie-Ausstellung nimmt Berlins „Zeugen“ in den Blick – Bürgersteige, Kopfsteinpflaster, U-Bahn-Plattformen und mehr.

A photography exhibition focusing on Berlin's 'witnesses' – the sidewalks, cobblestones, subway platforms, and more.

Mit/with Frank Peter Jäger, Neue Schule für Fotografie, Architektenkammer Berlin, Jovis Verlag Berlin

Ausstellungen & Workshops/ Exhibitions & Workshops

HUB Jun 15–Jul 1
PLUG-IN – HOME NOT SHELTER INITIATIVE

Das experimentelle Architekturprojekt PLUG-IN – entwickelt, gebaut und konzipiert von Studierenden der TU Berlin und Geflüchteten – dient als Raum der Begegnung. The experimental architecture project PLUG-IN developed, built, and designed by students from TU Berlin together with refugees, offers a space for new encounters.
Mit/with Botschaft des Königreichs der Niederlande, TU Berlin/ CODE, Veldacademie Rotterdam, Hans Sauer Stiftung

HUB Jun 15–30
HELLO MY NAME IS BUCHAREST – 100 YEARS OF URBAN HISTORY
Die Ausstellung veranschaulicht die architektonische und städtebauliche Entwicklung der rumänischen Hauptstadt des 20. Jahrhunderts. The exhibition portrays the architectural and urban evolution of the Romanian capital throughout the 20th century.
Mit/with Rumänisches Kulturstift Berlin, the Bucharest Municipality Museum

HUB Jun 23–24/14:00–18:00
POP-UP FACTORY
Ein Gespräch zwischen Lehre, Praxis und Politik über die Rückkehr der Produktion in die Stadt. Wie beeinflussen Mensch-Maschine-Interaktionen den Herstellungsprozess?

A conversation between the fields of education and politics about the return of production to the city, where human-machine interactions make it possible to influence the manufacturing process.

Mit/with HENN, Innochain, Technologiestiftung Berlin, ABB

HUB Jun 24–Jul 1
EXAMINING THE EDGE – PERIPHERIES IN THE MIND AND THE CITY
Studierende der Fachklasse Experimenteller Film und Medienkunst der UdK Berlin entwickeln künstlerische Positionen zum Leben in der räumlichen sowie mentalen Peripherie. Students of the class Experimental Film and Media Art, University of the Arts Berlin, will be living and creating on the edge, both in thought and on the periphery.
Mit/with Universität der Künste Berlin/Fachklasse Experimenteller Film und Medienkunst

HUB Jun 25–Jul 1/09:00–15:00
URBAN TEXTURES OF BERLIN
Eine Fotografie-Ausstellung nimmt Berlins „Zeugen“ in den Blick – Bürgersteige, Kopfsteinpflaster, U-Bahn-Plattformen und mehr.

A photography exhibition focusing on Berlin's 'witnesses' – the sidewalks, cobblestones, subway platforms, and

MAKECITY OPEN	101
14:00-14:45	
WOHNIAKTIV	
Mit Wohn!Aktiv gibt die Gewobag eine Antwort auf die Herausforderungen des demographischen Wandels: gemeinsam statt einsam. Weitere Führungen über den Tag verteilt. Details online.	
Wohn!Aktiv – Gewobag responds to the challenges of demographic change: community living instead of living alone. Further guided tours throughout the day. Details online.	
ANM/REG	

MAKECITY OPEN	36
18.00-20.00	
FRIZZ23 - FIRST THE DIALOG, THEN THE DESIGN: BUILDING A CREATIVE CO-OPERATIVE	
FRIZZ23 - eine kleinteilige Mischung aus Kunst, Kreativwirtschaft, Bildung, Gastronomie, Einzelhandel und Wohnen – von den Nutzer*innen gemeinsam gebaut.	
FRIZZ23 – a small-scale mix of arts, education, creative industries, cafés, shops, and living space – built co-operatively by the users.	
Mit/with Deadline Architects	

FESTIVAL CENTRE	1
13:30-16:30	
GREEN INFRASTRUCTURE - FACETS AND MEANINGS	
Was ist das Neue an der Grünen Infrastruktur bezüglich grüner Räume, Adaption, Kommunikation und Design? Eine Podiumsdiskussion.	
What's new in the development of green infrastructure in green spaces, adaptation, communication, and design?	
Mit/with Bund Deutscher Landschaftsarchitekten ANM/REG	

STUDIO TALK	25
17:00-19:00	
CO-CREATING THE CITY	
Was haben Kreative, Unternehmen und Investor*innen gemeinsam? Eine Diskussion.	
What do creatives, companies and investors have in common?	
A discussion.	
Mit/with dan pearlman Group ANM/REG	

HUB	59
18:30-20:30	
THE BELLY AND THE CITY	
In der Markthalle Neun wird über die „essbare Stadt“, die Lebensmittelkultur in den Städten, diskutiert.	
The ‘edible city’: Urban food culture will be the topic of discussion at Markthalle Neun.	
Mit/with Markthalle Neun, Bildungswerk Berlin der Heinrich Böll Stiftung	

HUB	33
15:00-16:00	
EACH TO THEIR OWN, AND YET TOGETHER	
Wie beeinflusst die Architektur der nordischen Botschaften die Zusammenarbeit zwischen den fünf Ländern? Führungen durch die Nordischen Botschaften.	
How does the architecture of the Nordic embassies affect collaboration between the five countries? Guided tours of the Nordic Embassies.	
Mit/with feldfünf - Projekträume im Metropolenhaus	

HUB	63
18:30-21:00	
MAKE SPACE	
Symposium in einer Symposienreihe zu neuen alternativen künstlerischen Positionen in der Raumproduktion.	
Symposium in a symposia series on new alternative positions in the field of art & design.	
Mit/with Botschaft des Königreichs der Niederlande, Mart Stam Stiftung für Kunst und Gestaltung, Weißensee Kunsthochschule Berlin ANM/REG	

HUB	32
19:00-21:00	
URBAN.TALKS AT FELDFÜNF	
Experimentieren mit Nachbarschaften, Kulturen und Urbanität. Vortrag mit Maria Goula, Barcelona/Ithaca.	
Practical experiments with neighbourhoods and cultures to create urban futures. Talk by Maria Goula, Barcelona/Ithaca.	
Mit/with KINDL - Zentrum für zeitgenössische Kunst ANM/REG	

HUB	54
15:00-16:00	
THE KINDL - CENTRE FOR CONTEMPORARY ART IN NEUKÖLLN	
Eine Führung durch das KINDL - Zentrum für zeitgenössische Kunst in der ehemaligen Kindl-Brauerei in Neukölln und ihrer aktuellen Ausstellung des Künstlerduos Taiyo Onorato & Nico Krebs	
A guided tour of KINDL – Centre for Contemporary Art on the site of the former Kindl-Brewery in Neukölln, with insights into the current exhibition of acclaimed artist-duo Taiyo Onorato & Nico Krebs.	
Mit/with KINDL - Zentrum für zeitgenössische Kunst ANM/REG	

HUB	64
16:30-18:00	
PREPARING THE ECONOMY FUTURE	
Das aktuelle Wirtschaftssystem versucht uns zu suggerieren, dass es zu ihm keine Alternative gibt. Doch es gibt viele. Quartiermeister spricht darüber.	
The current economic system is still trying to sell us the idea that there is no alternative. But there are many. Quartiermeister shows us how.	
Mit/with Quartiermeister - korrektor Konsum GmbH ANM/REG	

HUB	25
19:00-21:00	
CO-CREATING THE CITY: THE TOUR	
Was haben Kreative, Unternehmen und Investor*innen gemeinsam? Führung.	
What do creatives, companies and investors have in common?	
Guided tour.	
Mit/with dan pearlman Group ANM/REG	

HUB	58
14:00-16:00	
CHILDRENS' ARCHITECTURE BOOKS WORKSHOP	
Baut Architektur Pop-up Bücher mit Totem Book Shop, Emilie Doerflinger	
Making pop-up books with Emilie Doerflinger, Totem Book Shop.	
Mit/with Lobe Block ANM/REG	

HUB	70
17:00-18:30	
FLUSSLAUF	
Tour durch das Stadtentwicklungsprojekt Flussbad Berlin, das einen Abschnitt des Spreekanals in ein sauberes Gewässer transformiert.	
A guided tour through the project area of Flussbad Berlin, a project seeking to transform a section of the Spree Canal into a clean and accessible body of water, highlighting historical facts of the development of Berlin, as well as offering more about the project's vision.	
Mit/with Flussbad Berlin e.V. ANM/REG	

Ausstellungen & Workshops/ Exhibitions & Workshops

HUB	93
Jun 27-29	
THE PRINCIPLE OF THE UNFINISHED	
Das Prinzip des Unfertigen wird von Studierenden der Universität der Künste Berlin in Bezug zu Berlins sich verändernden Stadtschaft diskutiert. Veranstaltungsprogramm in zwei Pavillons im Innenhof der UdK und auf dem Steinplatz.	
The principle of the unfinished will be discussed by students of Berlin University of the Arts, in relation to Berlin's changing urban landscape. Two pavilions, at UdK's courtyard and at Steinplatz, will host the programme.	

HUB	23
19:30-21:00	
INFRASTRUCTURE VS. HOUSING VS. NATURE?	
Der Klang Berlins Stadtautobahn im CLB Berlin: Diskussion zur Ausstellung A100.	
The Sound of Berlin's Urban Motorway at CLB Berlin: Discussion in the framework of the exhibition A100.	
Mit/with CLB Berlin ANM/REG	

SAT 30 JUN

FESTIVAL CENTRE	1
11:00-15:30	
ABSCHLUSSSYMPOSIUM	
Resümee der Festivalthemen im Rahmen eines Politfrühstücks und Keynotes. Mit Vertreter*innen der Berliner Senatsverwaltung und MakeCity Kuratoriumsmitgliedern.	
Résumé of the festival's themes over a political breakfast and with keynotes, representatives of the Berlin Senate and the MakeCity curatorial board.	

HUB	48
13:00-15:00	
WHO'S JOINING US ON A TRIP TO THE COUNTRYSIDE?	
Exkursion zum Hof Prädiokow – ein Reallabor für das Landleben der Zukunft. Bei einem gemeinsamen Lunch diskutieren Expert*innen darüber wie Stadt und Land zusammenwachsen.	
A journey to Hof Prädiokow – a real laboratory for the rural life of the future, which combines community living and contemporary forms of working in the countryside. Lunch with discussions.	
Mit/with Nanni Grau, Hof Prädiokow ANM/REG	

HUB</td