

# PROGRAMM FESTIVALZENTRUM

Stand: 4. Juni, Änderungen vorbehalten

## WOCHE 1 | JUNI 11 – 13

Donnerstag, 11. Juni 2015

### PANEL #1 | 14:00 - 16:00 Uhr

#### GEMEINGUT DEFINIEREN, GEMEINGUT GESTALTEN

Beispiele für eine proaktive Einrichtung von neuen städtischen Gemeingütern sind rar. Hier stehen neue Definitionsansätze für den Begriff des Gemeinguts und städtischen Gemeinschaftens als Gestaltungsgebot zur Debatte.

\* **Partner: Theatrum Mundi (UK/US)** Theatrum Mundi ist ein Netzwerk von Urbanisten und Künstlern.

\* **Moderation: Ethel Baraona Pohl (ES)** Kritikerin und Kuratorin, Mitbegründerin von dpr-barcelona.

### KEYNOTE LECTURE | 14:00 - 14:30

\* **Massimo De Angelis (IT)** Professor für politische Ökonomie und Entwicklung an der University of East London und Co-Direktor des Centre for Social Justice and Change.

#### PANEL DISCUSSION

\* **Adam Kaasa (UK)** Mitbegründer von Theatrum Mundi und Jurymitglied bei Designing the Urban Commons.

\* **Friction Atlas: Paolo Patelli (IT)** thematisiert die Lesbarkeit öffentlichen Raums, seiner Programme und der Gesetze, die seine Nutzung regeln.

\* **Commons Josaphat: Philippe de Clerck (BE)** engagiert sich für die Gestaltung und Verwaltung unserer Städte auf der Basis der Idee von Gemeingütern.

\* **Atelier d'architecture autogérée: Doina Petrescu (FR)** Professorin für Architektur und Design-Aktivismus an der Universität Sheffield.

#### RESPONDANT

\* **Theatrum Mundi: John Bingham-Hall (UK)** Stadtforscher und Mitgestalter des Theatrum Mundi-Programms.

Donnerstag, 11. Juni 2015

## **PANEL #2 | 16:30 - 18:30 Uhr**

### **VOLKSPARK 2.0 | NEUE URBANE LANDSCHAFTEN DES GEMEINGUTS**

Die Überformung der zeitgenössischen urbanen Landschaften, basierend auf dem Wissen des Gemeinguts gegenüber der hoch individualisierten Aneignung von Räumen: wie entwirft man Räume für dieses neue urbane Gemeingut?

\* **Partner: In Zusammenarbeit mit Berliner Landschaftsarchitekten.**

\* **Moderation: Jessica Bridger (US)** Urbanistin, Journalistin und Beraterin.

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Atelier Loidl: Leonard Grosch (DE)** Landschaftsarchitekten in Berlin und Gestalter des Parks am Gleisdreieck.

\* **Topotek 1: Martin Rein-Cano (AR)** Landschaftsarchitekt und Gestalter des partizipativen öffentlichen Parks Superkilen in Kopenhagen.

\* **A24: Steffan Robel (DE)** Landschaftsarchitekt und Initiator des Konzepts für einen Volkspark 2.0.

\* **100land: Thilo Folkerts (DE)** Landschaftsarchitekt, Mitarbeit an der Umwandlung des ehemaligen Todesstreifens entlang der Berliner Mauer an der Bernauer Straße in eine Geschichtslandschaft.

## **PANEL #3 | 19:00 - 20:30 Uhr**

### **LIEGENSCHAFTSPOLITIK NEU GEDACHT. AUF DEM WEG ZU EINEM BERLINER MODELL?**

Liegenschaftspolitik neu gedacht. Auf dem Weg zu einem Berliner Modell? Ein Panel mit Seitenblick ins europäische Ausland.

\* **Partner: Initiative Stadt Neudenken (DE)** Durch impulsgebende Konzepte und Forderung soll der qualifizierte, gesellschaftliche Diskurs über eine neue Stadtentwicklungspolitik in Berlin gestärkt werden.

\* **Moderation: Cordelia Polinna (DE)** Think Berlin.

\* **Begrüßung: Francesca Ferguson (UK)** Initiatorin und Kuratorin des MAKE CITY Festivals.

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Margaretha Sudhof (DE)** Staatssekretärin für Finanzen, Senatsverwaltung für Finanzen, Berlin.

\* **Andreas Krüger (DE)** Belius Stiftung.

\* **Katrin Schmidberger (DE)** MdA, Bündnis 90/Die Grünen.

\* **Klaus Hubmann (CH)** Initiative Boden behalten, Basel gestalten.

#### **RESPONDANTS**

\* **Florian Schmidt (DE)** Initiative Stadt Neudenken.

\* **Christian Schöningh (DE)** Architekt, Die Zusammenarbeiter.

\* **Birgit Möhring (DE)** Geschäftsführerin Berliner Immobilienmanagement.

Freitag, 12. Juni 2015

#### **PANEL #4 | 14:00 - 17:00**

##### **AUSWEG AUS DER KRISE, GEMEINSCHAFT AUFBAUEN**

Das urbane Gemeingut neuverhandelt: wo liegen die Grenzen des gemeinschaftlich entwickelten Entwurfs für den städtischen Raum? Wie laufen partizipative Stadtentwicklungsprozesse ab?

\* **Moderation: Dessauer Institut für Architektur - Ivan Kucina (SRB)** Architekt und Gastprofessor am Dessauer Institut für Architektur, Mitbegründer des Savamala Urban Incubator in Belgrad.

#### **KEYNOTE LECTURE | 14:00 - 14:30**

\* **Social Life: Nicola Bacon (UK)** Gründerin und Direktorin.

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Actors of Urban Change: Amalia Zepou (GR)** Gewähltes Mitglied des Athener Stadtrats seit 2014, Vize-Bürgermeisterin für zivilgesellschaftliche Aufgaben und die Dezentralisierung der Stadtverwaltung.

\* **Zuloark-Kollektiv: Juan Chacon (ES)** Mitarbeit am Campo de Cebada in Madrid.

\* **Fabulous Urban: Fabienne Hoelzel (CH)** Arbeitet an großmaßstäblichen Projekten in Entwicklungsregionen.

\* **Atelier d'architecture autogérée: Doina Petrescu, Constantin Petcou (FR)** Stadtentwicklungsprojekt in Colombes bei Paris, hat die Revitalisierung eines sozial marginalisierten Stadtteils durch gemeinschaftliches Engagement zum Ziel.

\* **Ministry of Space: Iva Cukic und Partner (SRB)** Verteidigung von öffentlichem Raum auf der Basis von Do-It-Yourself-Philosophien und partizipativen Prozessen.

#### **RESPONDANT**

\* **Adam Gebrian (CZ)** Architekt, Journalist und Mitbegründer der Bürgerinitiative "Für ein neues Prag".

Freitag, 12. Juni 2015

**PANEL #5 | 18:00 - 20:00**

**FLUSSBAD TALKS #1 | HOW TO EMPOWER AN IDEA**

Immer mehr BerlinerInnen finden die Idee attraktiv, in der Spree baden zu können. Flussbad Berlin e.V. lädt drei Architekten und Designer ein, die sich mit der Realisierung gesellschaftlich relevanter Projekte einen Namen gemacht haben.

\* **Partner: Flussbad Berlin e.V.**

\* **Moderation: Ilka and Andreas Ruby (DE)** Gründer Ruby Press.

**PANEL DISCUSSION**

\* **Van Bo Le-Mentzel (DE)** Designer und sozialer Aktivist aus Berlin (Hartz-IV-Möbel, Karma Chucks).

\* **Rainer Hehl (DE)** Architekt und Stadtplaner aus Berlin mit Spezialisierung auf „emerging territories“.

\* **Franz Sumnitsch (AT)** Partner des Wiener Architekturbüros BKK-3 (Sargfabrik).

Samstag, 13. Juni 2015

**LUNCHTIME TALK - 13:00 Uhr**

**AUS DER KRISE KURATIEREN**

**ARCHITEKTUR-KOMMUNIKATION IM WANDEL**

Architektur aus der Krise kuratieren und kommunizieren. Ein Lunchtime Talk.  
Ethel Baraona Pohl, assoziierte Kuratorin des diesjährigen Adhocracy in Athen,  
Ariadna Cantis, langjährige Kuratorin für Architektur in Spanien & Lateinamerika und Entwicklerin der laufenden „Fresh Latina“ mit dem Instituto Cervantes in Berlin und Andres Jacques.

Samstag, 13. Juni 2015

## PANEL #6 | 15:00

### SELF MADE CITY

Mechanismen einer alternativen Stadtentwicklung: SELF MADE CITY fokussiert die architektonischen und urbanen Qualitäten selbstinitiiert Stadtentwicklung und untersucht, wie diese Konzepte auf neue Projekte in anderen Städten übertragbar sind.

\* **Partner:** Eine Expertenrunde organisiert von Kristien Ring/ AA PROJECTS, im Dialog mit lokalen und internationalen Gästen.

\* **Moderation: Kristien Ring (US)** Gründerin AA Projects, Autorin von SELF MADE CITY und Kuratorin der URBAN LIVING-Ausstellung im Rahmen des DAZ Festival HUB.

### PANEL DISCUSSION

\* **Irena Baumann (UK)** Professorin für Sustainable Urbanism an der Sheffield Universität.

\* **Ute Weiland (DE)** Stellvertretende Direktorin der Alfred Herrhausen Gesellschaft.

\* **Tuukka Linnas (FIN)** Architektin, Stadtplanungamt Helsinki.

\* **Klaus Boemer (DE)** Geschäftsführung der Gewobag Wohnungsbaugesellschaft Berlin.

\* **Florian Koehl (DE)** Architekt und Initiator des Berliner Baugruppen-Projektes NBBA.

\* **Eric Firley (US)** Universität von Miami.

\* **Sam Brown (UK)** Architekt, Sheffield Universität.

\* **Tina Saaby (DK)** Architektin der Stadtverwaltung Kopenhagen.

\* **Paola Alfaro d'Alencon (DE)** Urban Research and Design Laboratory, TU Berlin.

## WOCHE 2 | JUNI 18 – 20

Donnerstag, 18. Juni 2015

## PANEL #7 | 10:00 - 13:00

### URBAN OPEN SOURCE | PARTIZIPATIVE DESIGNSTRATEGIEN

Wie können urbane Landschaften, urbanes Gemeingut und interstitielle Räume so entdeckt, kartiert und realisiert werden, dass Potentialgebiete einer Stadt sich als Teil der gestärkten Wahrnehmung des Gemeinguts gesehen werden?

\* **Moderation: Elke Krasny (AT)** Kuratorin, Kulturtheoretikerin, Stadtforscherin und Autorin.

### KEYNOTE LECTURE | 10:00 - 10:30

\* **Fran Tonkiss (UK)** Professorin für Soziologie an der London School of Economics.

### PANEL DISCUSSION

\* **Playful Commons: Gilly Karjevski (IL), Sebastian Quack (DE)**  
Playful Commons experimentiert mit neuen Lizenzen für die spielerische Nutzung öffentlicher Räume.

\* **Aristide Antonas (GR)** In Berlin und Athen arbeitender Architekt und Theoretiker.

\* **Digital Society: Julia Kloiber (DE)** Projektmanagerin bei der Open Knowledge Foundation und bei „Digital Society“.

\* **Zones Urbaines Sensibles: Kristian Koreman (NL)**  
Ihr Projekt, die urbane Brücke, ist gegenwärtig das Vorzeigebjekt einer Architektur durch Crowdfunding.

\* **Urbanitas Berlin Barcelona: Maria Muñoz (ES)** Co-Gründerin. Ihr Alicia Project wurde von der Robert Bosch Stiftung im Rahmen des „Actors of Urban Change“-Programms ausgewählt.

## **PANEL #8 | 14:00 - 16:30**

### ZIVILE ÖKONOMIEN DER TEILHABE

Green Urbanism' erweitert die Gestaltungsansätze der Maker-Bewegung und wächst in Zukunft anhand einer Vielzahl derartiger Initiativen: ein Urbanismus der kleinen Schritte – hin zu sozialen und zivilen Ökonomien.

\* **Moderation: Elke Krasny (AT)** Kuratorin, Kulturtheoretikerin, Stadtforscherin und Autorin.

### PANEL DISCUSSION

\* **Infarm: Guy & Erez Galonska (IL)** Infarm erforscht, entwickelt und realisiert nachhaltige, effiziente und intelligente Gewächshäuser für die Stadt.

\* **Quartiermeister: David Griedelbach (DE)** Quartiermeister verkauft "soziales Bier" in Berlin, die Gewinne gehen direkt in soziale und kulturelle Projekte - vom Kiez für den Kiez.

\* **Himmelbeet: Johannes Rupp (DE)** Ein interkulturelles Gartenprojekt in Berlin-Wedding.

\* **Maker Library Network: Daniel Charny (UK)** Maker-Bibliotheken sind kreative Orte, die das Lesen, Zeigen und Machen vereinen. Daniel Charny ist Kurator, strategischer Berater und Dozent auf dem Gebiet Contemporary Design.

Donnerstag, 18. Juni 2015

## **PANEL #9 | 17:00 - 18:30**

### KOLLEKTIVE BUCHPRÄSENTATION UND DISKUSSION

Die folgenden Bücher werden an einem besonderen Abend diskutiert:

\* **Präsentiert durch Aristide Antonas (GR)**

Archipelago of Protocols (2015, dpr Barcelona Verlag)

\* **Präsentiert durch Kristian Koreman (NL)**

City of permanent temporality, The making of Luchtsingel Schieblock, Test Site Rotterdam (2015, NAi Bookseller)

\* **Präsentiert durch Susanne Hofmann (DE)**

Architecture is Participation. Die Baupiloten—Methods and Projects (2014, Jovis Verlag)

\* **Präsentiert durch Andreas Rumpfhuber (AT)**

Modelling Vienna, Real Fictions in Social Housing (2014, Turia und Kant)

\* **Präsentiert durch Mary Dellenbaugh (US/DE)**

Urban Commons: Moving beyond State and Market (2015, Birkhäuser, Bauwelt Fundamente)

\* **Moderation: Carson Chan (US)** Architekturkritiker und Kurator.

Freitag, 19. Juni 2015

**PANEL #10 | 11:00 - 16:00 Uhr (mit Pause)**  
STADTMANAGEMENT NEU GEDACHT

Das Stadtmanagement – Urban Governance – im Zeitalter der Zivilwirtschaft: Urbane Resilienz, als die Fähigkeit einer Stadt durch partizipative Prozesse auf globale wirtschaftliche und politische Veränderungen zu reagieren, führt alternative Beispiele einer urbanen Governance ein.

\* **Moderation: Christian Pagh (DK)** Kulturdesigner und Gründungspartner der UIWE Agency.

**KEYNOTE LECTURES | 11:00 - 12:30 Uhr**

\* **Indy Johar (UK)** Architekt und Institutionserneuerer. Als Teil der Arbeit von 00:/ hat er zahlreiche social ventures gegründet.

\* **Dan Hill (UK)** Executive Director of Futures and Best Practice für das Future Cities Catapult.

**PANEL DISCUSSION | 14:00 - 16:00 Uhr**

\* **WeLoveTheCity: Andries Geerse (NL), Marek Vogt (DE)**

Bauen unkonventionelle Koalitionen, welche sozial benachteiligte Gebiete in städtische Gemeinschaften transformiert. Mit den gewonnenen Erkenntnissen unterstützt WeLoveTheCity lokale Regierungen in der ganzen Welt, die ihre Bürger bevollmächtigen wollen die Initiative zu übernehmen.

\* **Labgov: Christian Iaione (IT)** Gründer der Denkfabrik Labgov, einem Labor, das Experimente zu sozialen und institutionellen Innovationen durchführt.

\* **AdLib Architectes: Laurent Machet (FR)** Als Leiter von AdLib Architectes stellt er interdisziplinäre Teams zusammen, welche die architektonischen Aspekte von politischen und sozialen Konfliktsituationen in der Pariser Banlieue untersuchen und entsprechende meliorative Programme entwerfen.

Freitag, 19. Juni 2015

**PANEL #11 | 19:00**

ANOTHER CITY IS POSSIBLE - PRACTICES OF THE MINIMUM VIABLE UTOPIA

OPENING KEYNOTE DES SYMPOSIUMS: ADAM GREENFIELD, BEWARE OF SMART PEOPLE!

“Mich interessiert die Bedingungen zu schaffen, in denen ganz normale Stadtbewohner\*innen ein neues Verständnis davon gewinnen können, wie sie die Rahmenbedingungen für ihre Teilhabe am Gemeinwesen gestalten können, seien diese technisch, politisch, ökonomisch oder psychologisch.” (A. Greenfield)

\* **Partner: TU Berlin, Dialogplattform Smart People & Urban Commoning**

\* **Begrüßung: Christine Ahrend (DE)** Vizepräsidentin für Forschung, Berufung und Nachwuchsförderung, TU Berlin.

**KEYNOTE LECTURE \* Adam Greenfield (US)** Schriftsteller und Planer, Urbanscale, London.

**RESPONDANT \* Vanessa Watson (ZA)** Fachgebiet für Städtebau, Universität Kapstadt.

Das Symposium BEWARE OF SMART PEOPLE wird am Samstag, den 20. Juni 2015, am Institut für Architektur an der TU Berlin fortgesetzt.

Samstag, 20. Juni 2015

## **PANEL #12 | 11:00 - 12:30 Uhr**

### **GELD SPIELT KEINE ROLLE!**

Von kollektiven Finanzierungsmodellen zum kollektiven Entwerfen: Eine Diskussionsrunde zu Formen des Wirtschaftens ohne Profitabsicht und über eine emanzipatorische urbane Praxis, welche die Einschränkungen des Prekariats aufzuheben verspricht.

\* **Moderation: Angelika Fitz (AT)** Kulturtheoretikerin und Kuratorin, Gastprofessorin an der TU Wien.

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Christian Schöningh (DE)** Architekt und Gründungspartner, "Die Zusammenarbeiter".

\* **Andreas Rumpfhuber (AT)** Architekt und Gründer von Expanded Design.

\* **Adam Gebrian (CZ)** Architekt, Journalist und Mitbegründer vieler Projekte und Initiativen, darunter die Bürgerinitiative "Für ein neues Prag".

\* **Bernhard Hummel (DE)** Architekt bei Ex Rotaprint.

\* **Lisa Rochlitzer (DE)** Architektin und Beraterin beim Mietshäuser Syndikat Berlin.

\* **Kraftwerk 1: Claudia Thiesen (CH)** Architektin SIA, Bau- und Wohnungsgenossenschaft Kraftwerk1.

#### **RESPONDANT**

\* **Levent Kerimol (UK)** Mitbegründer Our London – Community Commissioned Neighbourhoods.

## **PANEL #13 | 13:30 - 15:30**

### **KONZEPT ÜBERBIETET GELD**

Ehemaliger Blumengrossmarkt, Südliche Friedrichstadt: Drei Projekte definieren Stadtentwicklung neu.

\* **Moderation: Jörg Leeser (DE)** Bernhardt und Leeser, Sozietät für Architektur.

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Manfred Kühne (DE)** Leiter der Abteilung Städtebau in der Senatsverwaltung für Stadtentwicklung, Berlin.

\* **Hans Panhoff (DE)** Bezirksstadtrat und Leiter der Abteilung Planen, Bauen und Umwelt, Berlin Friedrichshain-Kreuzberg.

\* **Andreas Foidl (DE)** Geschäftsführer der Betreiber-gesellschaft Berliner Großmarkt GmbH.

\* **Susanne Heiss (DE)** Architektin/ Arge ifau | HEIDE & VON BECKERATH, Baufeld 4.

\* **Janine Sack (DE)** Bauherrenvertreterin, Baufeld 4.

\* **Tim Heide (DE)** Architekt/ Arge ifau | HEIDE & VON BECKERATH, Baufeld 4.

\* **Benita Braun Feldweg (DE)** Architektin und Bauherrin/ bfstudio-architekten, Baufeld 5.

\* **Matthias Muffert (DE)** Architekt/ bfstudio architekten, Baufeld 5.

\* **Sonja Beeck (DE)** Bauherrenvertreterin, Baufeld 2.

\* **Matthew Griffin (UK)** Architekt und Bauherr/ Deadline architects, Baufeld 2.

\* **Britta Jürgens (DE)** Architektin und Bauherrin/ Deadline architects, Baufeld 2.



## WOCHE 3 | JUNI 24 – 28

Mittwoch, 24. Juni 2015

### HUB | 17:00 - 20:00 URBAN WOOD WORKS

Experten erklären, warum der Holzweg im Städtebau kein Holzweg ist. Ein Vortrag vermittelt Trends und Besonderheiten der Holzkonstruktion. Begleitende Ausstellung und Pop Up-Messe.

\* **Partner: Institut für urbanen Holzbau**

Donnerstag, 25. Juni 2015

### PANEL #14 | 15:00 Uhr ANDERS WOHNEN

Längst sind klassische Wohnmodelle nicht mehr das, wonach heutige Stadtbewohner suchen. „Anders wohnen“ stellt neue, außergewöhnliche Wohnkonzepte vor. Während des ganzen Festivals findet im HO Berlin die gleichnamige Ausstellung zum Buch „Affordable Living – Housing for everyone“ statt.

#### PANEL DISCUSSION

\* **Alexander Hagner (AT)** gaupenraub +

\* **Jörg Fischer (DE)** Feddersen Architekten

\* **Klaus Dömer, Hans Drexler, Joachim Schultz-Granberg (DE)** Autoren von "Affordable Living - Housing for everyone".

Freitag, 26. Juni 2015

### PANEL #15 | 16:00 - 17:30 CREATE – MAKE – SELL

Wie können hybride Räume für neue städtische Wirtschaft geschaffen werden?

\* **Partner: dan pearlman Markenarchitektur GmbH**

\* **Moderation: Ares Kalandidis (GR)** Stadtplaner, Gründer und CEO von Inpolis.

#### PANEL DISCUSSION

\* **Dimitri Hegemann (DE)** Gründer Tresor Berlin und Raumforscher.

\* **Christoph Hoffmann (DE)** Mitgründer 25Hours Hotels.

\* **Markus Kather (DE)** Geograph und Projektleiter COBRA.

\* **Francesca Ferguson (UK)** Initiatorin und Kuratorin des MAKE CITY Festivals.

\* **Volker Katschinski (DE)** Mitgründer dan pearlman und Retailexperte.

\* **Thorsten Kadel (DE)** Kreativdirektor und Leiter Strategie dan pearlman.

Freitag, 26. Juni 2015

## **PANEL #16 | 18:00 - 19:30** NEUES BAUEN ERMÖGLICHEN

Neues Bauen Ermöglichen: Wertschöpfungen in der Immobilienentwicklung durch öffentlich-private Unternehmen – In den letzten Jahren entstanden zunehmend Ableger von öffentlich-privaten Partnerschaften, die auf kreative Weise den Rahmen der Möglichkeiten in Bezug auf Definition, Programm, Finanzierung und zukünftige Nutzung eines Projekts zu erweitern suchten. Wie kann der Wert von neuen Live/ Co-Work/Design-Projekten gesteigert werden? Und wie lässt sich eine unternehmerische gesellschaftliche Verantwortung in diese Projekte integrieren?

\* **Moderation: Isabel Hoffmann (DE)** Beraterin bei nuances public affairs.

### **PANEL DISCUSSION**

\* **Erik Spiekermann (DE)** Weltberühmter Grafikdesigner, der in seiner Arbeit über die Rolle des Handwerks und des Designs bei der Schaffung kreativer Räume reflektiert.

\* **Holzmarkt-Projekt: Mario Husten (DE)** Das Holzmarkt-Projekt realisiert Kreativdorf, Club, Hotel und öffentlichen Uferpark an Berlins innerstädtischer Spree.

\* **Le 6b: Julien Beller, Rabia Enckell (FR)** Dem Verein gelang es mit seinen experimentellen kulturellen Aktivitäten und verschiedenen Partnern, das Gebäude einer nachhaltigeren Nutzung zuzuführen.

\* **Malzfabrik-Next: Frank Sippel (DE)** Die Malzfabrik ist ein Industriemonument, dessen Räumlichkeiten von Künstlern and anderen Kreativen für diverse kulturelle Projekte und Initiativen genutzt werden.

\* **Macro Sea: David Belt (US)** Brooklyn Navy Yard ist ein nationales Modell für nachhaltige Industrieparks und ein einzigartiges Labor für Wissenschaftler, Künstler, Architekten und Studenten und andere zur Erforschung vom sozioökologischen Design.

\* **Darwin Ecosystème: Philippe Barre, Sylvain Barfety, Christiaan Weiler (FR)** Eine Initiative von Evolution Limited in Bordeaux, die Teile einer ehemaligen Militäranlage zu einer Drehscheibe für innovative Unternehmen und urbane Kultur umbaut.

\* **Cathedral Group: Martyn Evans (UK)** Creative Director. Cathedral Group beschäftigt sich mit der Entwicklung von Immobilien in Großbritannien.

Samstag, 27. Juni 2015

## **WORKSHOP | 11:30 - 13:00** MODULAB-WORKSHOP

„Die Technologie ist das Lagerfeuer, an dem wir unsere Geschichte erzählen“ - Laurie Anderson.  
Der Workshop der Gruppe Modulab stellt die Maker-Bewegung und ihre Bedeutung für Wirtschaft und Kultur vor.

\* **Partner: Rumänisches Kulturinstitut**

\* **Ioana Calen (RO)** Journalistin und Mitgründerin der Gruppe Modulab, einer interdisziplinären Plattform, welche die Forschung und Entwicklung von neuen, technologisch geprägten Ausdrucksmitteln fördert.

\* **Paul Popescu (RO)** Transmedia-Künstler und Erfinder, realisierte interaktive Installationen für mehrere internationale New Media Art Festivals, unter anderem für das CyNetArt-Festival in Dresden und das Piksel-Festival in Bergen.

Samstag, 27. Juni 2015

## **PANEL #17 | 14:00 - 15:00**

### DER WERT DES ÖFFENTLICHEN RAUMS

#### WIE KÖNNTEN KOMMERZ UND VERKEHR DER STADT UND IHREN PLÄTZEN ZUGUTEKOMMEN?

Was ist öffentlicher Raum? Wie soll er in Zukunft entwickelt und genutzt werden? Designer Adrian Peach, David Karasek (MMCité), und Michal Fronek diskutieren, wie man dieses Unbehagen gestalterisch löst um qualitätsvolle Nutzererlebnisse zu erzeugen.

\* **Partner: mmcité, Academy of Arts, Architecture & Design in Prag**

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Michal Fronek (CZ)** Architekt, Kursleiter an der Academy of Arts, Architecture and Design in Prag. Partner des Architektur- und Design-Büros Studio Olgoj Chorchoj.

\* **Adrian Peach (DE/UK)** Designer, Dozent u.a. an der HTW Berlin, AAAD, Forscher und Berater mit dem Fokus auf Design Thinking und innovativen Prozessen.

\* **David Karásek (CZ)** Designer und Gründer von mmcité, tschechischer Hersteller von Möbeln für den öffentlichen Raum.

## **PANEL #18 | 15:30 - 16:30**

### ARCHITEKTURFESTIVALS: RÜCK- UND AUSBLICK

Zwei Festivals präsentieren die Perspektiven des Festivalformats als Plattform und Vermittlungsinstrument für Architektur und Stadtentwicklung: Milota Sidorova, Produzentin des Festivals reSITE in Prag, und der konzeptionelle Leiter der Tallinn Architektur-Biennale.

\* **Moderation: Adam Gebrian (CZ)** Architekt, Journalist und Mitbegründer vieler Projekte und Initiativen, darunter die Bürgerinitiative "Für ein neues Prag"

#### **PANEL DISCUSSION**

\* **Milota Sidorova (CZ)** Programmdirektorin reSITE Architekturfestival Prag.

\* **Siim Tuksam (EST)** Ausstellungskurator Tallinn Biennale.

## FESTIVALZENTRUM PROGRAMMÜBERSICHT

Woche 1	Woche 2	Woche 3
Do, 11. Juni 2015	Do, 18. Juni 2015	Mi, 24. Juni 2015
14:00- <b>PANEL #1:</b> GEMEINGUT DEFINIEREN, -16:00 GEMEINGUT GESTALTEN 16:30- <b>PANEL #2:</b> VOLKSPARK 2.0: -18:30 NEUE URBANE LANDSCHAFTEN DES GEMEINGUTS 19:00- <b>PANEL #3:</b> LIEGENSCHAFTSPOLITIK -20:30 NEU GEDACHT. AUF DEM WEG ZU EINEM BERLINER MODELL?	10:00- <b>PANEL #7:</b> URBAN OPEN SOURCE: -13:00 PARTIZIPATIVE DESIGNSTRATEGIEN 14:00- <b>PANEL #8:</b> ZIVILE ÖKONOMIEN -16:30 DER TEILHABE 17:00- <b>PANEL #9:</b> KOLLEKTIVE -18:30 BUCHPRÄSENTATION UND DISKUSSION	17:00- <b>HUB:</b> URBAN WOOD WORKS: -20:00 EXPERTEN ERKLÄREN, WARUM DER HOLZWEG IM STÄDTEBAU KEIN HOLZWEG IST Do, 25. Juni 2015 <b>PANEL #14:</b> ANDERS WOHNEN
Fr, 12. Juni 2015	Fr, 19. Juni 2015	Fr, 26. Juni 2015
14:00- <b>PANEL #4:</b> AUSWEG AUS DER KRISE, -17:00 GEMEINSCHAFT AUFBAUEN 18:00- <b>PANEL #5:</b> FLUSSBAD TALKS #1: -20:00 HOW TO EMPOWER AN IDEA	11:00- <b>PANEL #10:</b> STADTMANAGEMENT -16:00 NEU GEDACHT 19:00 <b>PANEL #11:</b> ANOTHER CITY IS POSSIBLE: PRACTICES OF THE MINIMUM VIABLE UTOPIA	16:00- <b>PANEL #15:</b> CREATE – MAKE – SELL: -17:30 WIE KÖNNEN HYBRIDE RÄUME FÜR NEUE STÄDTISCHE WIRTSCHAFT GESCHAFFEN WERDEN? 18:00- <b>PANEL #16:</b> NEUES BAUEN -19:30 ERMÖGLICHEN
Sa, 13. Juni 2015	Sa, 20. Juni 2015	Sa, 27. Juni 2015
13:00 <b>LUNCHTIME TALK:</b> AUS DER KRISE KURATIEREN 15:00 <b>PANEL #6:</b> SELF MADE CITY	11:00- <b>PANEL #12:</b> GELD SPIELT KEINE ROLLE! -12:30 13:30- <b>PANEL #13:</b> KONZEPT ÜBERBIETET -15:30 GELD: DREI KONZEPTE DEFINIEREN STADTENTWICKLUNG NEU	11:30- <b>WORKSHOP:</b> MODULAB -13:00 14:00- <b>PANEL #17:</b> DER WERT -15:00 DES ÖFFENTLICHEN RAUMS (TBC) 15:30- <b>PANEL #18:</b> ARCHITEKTURFESTIVALS: -16:30 RÜCK- UND AUSBLICK