



Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

Festival Hubs

Die urbanen Hubs - Urbane Drehscheiben - des Festivals fungieren thematisch wie physisch als Leuchttürme des Festivals. In den großen bis mittelgroßen Zentren kommen für die Dauer des Festivals Experten aus verschiedenen internationalen Netzwerken zusammen, um sich auszutauschen. Zu den Teilnehmern gehören Galerien, Kulturinstitutionen und Architektur- und Design-Büros. Die Aktivitäten, die sich aus der gemeinsamen Erarbeitung der Schwerpunktthemen ergeben, reichen von Ausstellungen und Touren zu Happenings und Aktionen, von Hackathons zu Podiumsdiskussionen. Ziel der Hubs ist es, einzelne Fragen und Themen in die übergreifenden Zusammenhänge, die dem Festival wichtig sind, einzuordnen und Verbindungen zwischen verschiedenen Disziplinen, Ideen und – vielleicht am wichtigsten – zwischen Personen herzustellen.

//

Acting as both thematic and physical beacons for Make City, Urban Hubs are mid- to large-scale centres that will make the most of the international network of expertise that will be brought together within the city for the duration of the festival. With a focus on active, interdisciplinary exchange, and following the lead of the festival's core themes, each Hub will facilitate a curated programme centred around a specific focus, Galleries, participating cultural institutions and high profile architecture and urban design partners will collaborate and bring about a range of activities – from exhibitions, bicycle tours to bonfires, hackathons to debates – Make City's hubs will frame the wider conversations the festival seeks to address, joining up the dots between disciplines, ideas and, perhaps most importantly: people.

Programm / Programme

Stand der Information / date of information: 3. Juni 2015 /
Änderungen vorbehalten / subject to change

Weitere Informationen zu Programm und Anmeldung /
Further information for programme and registration at
www.make.city.berlin

Actors of Urban Change Collaboratorium für kulturelle Praxis

Actors of Urban Change ist ein Programm der Robert Bosch Stiftung in Kooperation mit MitOst e.V. Es stiftet in ganz Europa transsektoral gebildete Teams dazu an, durch Kulturprojekte Städte aktiv mitzugestalten. Das Programm ist bei Make City mit einer Ausstellung und einer Podiumsdiskussion vertreten. Beide Beiträge werden im CLB Berlin, Collaboratorium im Aufbau Haus, präsentiert, einem neuen Veranstaltungsort für urbane Projekte.

//

Actors of Urban Change is a program organized by the Robert Bosch Foundation in cooperation with MitOst e.V. All over Europe, the project mobilizes cross-sector

teams to participate in the creation of urban societies. At Make City, Actors of Urban Change will be presenting an exhibition and a panel discussion. Both contributions will be held at the CLB Berlin, Collaboratorium im Aufbau Haus, a new assembly point for urban projects.

Ausstellung / Exhibition

12 – 28 JUN | täglich / daily 12:00–19:00 | Eröffnung / Opening 11 JUN, 19:00

Actors of Urban Change 2013 – 2015

Ausstellung über Kultur als Stadtentwicklung /
Exhibition on cultural projects as urban development

Eine Ausstellung zu partizipativer und nachhaltiger Stadtentwicklung durch Kultur und transsektorale Zusammenarbeit in Europa. / An exhibition on participatory and sustainable urban development through cultural activities and cross-sector collaboration in Europe.

CLB Berlin | Collaboratorium im Aufbau Haus,
Prinzenstraße 84, Aufgang 2, 10969 Berlin

Sprache / Language: EN | **Keine Anmeldung erforderlich /
No registration required**

23 JUN | 19:00

Actors of Urban Change 2013 -2015

Diskussion über Kultur als Stadtentwicklung /
Discussion on cultural projects as urban development

Eine Diskussion zu partizipativer und nachhaltiger Stadtentwicklung durch Kultur und transsektorale Zusammenarbeit in Europa / A discussion on participatory and sustainable urban development through cultural activities and cross-sector collaboration in Europe.

CLB Berlin | Collaboratorium im Aufbau Haus,
Prinzenstraße 84, Aufgang 2, 10969 Berlin

Sprache / Language: EN | **Keine Anmeldung erforderlich /
No registration required**

Architektenkammer Berlin & Kunstbrücke Istanbul.Berlin

Die Architektenkammer Berlin ist die berufsständige Vertretung der Berliner Architekten. Sie hat ihren Sitz im denkmalgeschützten Mendelssohngebäude in Berlin-Kreuzberg. Mit dem Umbau ihrer Räume hat die Kammer nach einem offenen Wettbewerb den Berliner Architekten Thomas Richter, Büro Urbane Prozesse, beauftragt. Dort präsentiert die Kunstbrücke Berlin-Istanbul die Ausstellung „Istanbul.Berlin. Urban Photography“. Die Bahçeşehir University aus Istanbul hat die Initiative Kunstbrücke in Zusammenarbeit mit ihrer Berliner Ausgründung BAU International Berlin ins Leben gerufen mit dem gemeinsamen Ziel, den Austausch zwischen Istanbul und Berlin weiter zu befördern.

//

The Architektenkammer Berlin is a representative group for the architects of Berlin. It has its headquarters in the Mendelssohn-Building in Kreuzberg, which is under monument protection. Following a selection process which took the form of an open competition, the Chamber chose Berliner architect Thomas Richter of Büro Urbane Prozesse to take on the redevelopment of its interior, which is where the inter-cultural exchange organisation Berlin-Istanbul will present an exhibition entitled "Istanbul.Berlin. Urban Photography". Istanbul's Bahçeşehir University set up the initiative in cooperation with BAU International Berlin with a common goal to continue promoting the intercultural dialogue between Berlin and Istanbul.

Ausstellung / Exhibition

18 JUN – 28 JUN | Mo–Do/Thu 9:00-17:00, Fr 9:00-16:00 | Eröffnung/Opening 18 JUN | 19:30

Urban Photography: Istanbul.Berlin

Welche Farben und Formen hat das Alltagswissen der Stadt? / What knowledge hides within the everyday landscape of the city?

Wie bildet man öffentliches Leben ab? Methoden fotografischer Untersuchung städtischer Phänomene. / What knowledge hides within the everyday life of the city? Methods of photographic analysis of urban phenomena.

Kunstbrücke Istanbul Berlin/Bahçeşehir University
Istanbul+BAU International Berlin
Architektenkammer Berlin | Alte Jakobstraße 149,
10969 Berlin

Sprache / Language: DE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

Bauhütte Südliche Friedrichstadt

In der südlichen Friedrichstadt gibt es seit Mai 2015 die Bauhütte, hervorgegangen aus Berlins erstem großen Neubau-Konzeptverfahren mehrerer Baufelder. Die Bauhütte begleitet die Baufeldentwicklung am ehemaligen Blumengroßmarkt mit Projekten zu Bürgerbeteiligung, Stadtpolitik und Architektur, Jugend und Ausbildung, Zwischennutzung und Gewerbeentwicklung, Information und Dialog. Ziel ist es, insbesondere Bauherren, neue Bewohner und Alteingesessene zu Kooperationen anzustiften und den gesellschaftlichen Zusammenhalt zu fördern. Dabei agiert die Bauhütte ergebnisoffen und bezieht Menschen aus dem Quartier in die laufende Projektentwicklung ein. Städtebau und Stadtgesellschaft werden in der Bauhütte zusammen gedacht: Sie ist damit mehr als eine Infobox, sie ist eine zivilgesellschaftliche Plattform, bei der Beteiligung auf Augenhöhe praktiziert wird.

//

The Bauhütte, Berlin's first large concept new-build project comprising numerous parcels of land, was found in southern Friedrichstadt. The Bauhütte connects the development of a former flower market hall with projects concerned with civic participation, urban politics and architecture, young people and education, temporary use and business development. The goal is to encourage investors and residents – both new and

established – to cooperate with one another, promoting a sense of social cohesion. By following an open-minded concept the Bauhütte bridges the gap between planners and public, involving local residents in the development of the project. The result is a community platform upon which participation takes place on an equal footing.

In der Bauhütte finden während des Festivals zahlreiche Veranstaltungen und Kooperationen statt. / Numerous events will take place at the Bauhütte during the festival. Siehe / see "Bauhütte Südliche Friedrichstadt" www.makecity.berlin

20 JUN | 15:00

Spiele mit der Stadt / Playing with the city

Sensibler Urbanismus / Sensitive Urbanism

Kinder sind Abenteurer, Entdecker und Erfinder. Sensibler Urbanismus nimmt die Bedürfnisse von Kindern nach unfertigen Orten ernst. / Children are adventurous, inquisitive and above all, natural inventors. Sensitive Urbanism takes the urban perspective of children seriously.

Bauhütte Südliche Friedrichstadt | Besselstr. 1, 10969 Berlin

Sprache / Language: DE/ EN | **Anmeldung erforderlich / Registration required**

20 JUN | 19:00

Umschlagplatz Mitbestimmung / A Transfer Site for Participation

Die Bauhütte am Blumengroßmarkt bringt die Menschen im Quartier zusammen / How a new project at the former flower market is bringing people together

Die Baufeldentwicklung am ehemaligen Blumengroßmarkt setzt auf Beteiligung. In der Bauhütte laufen dabei die Fäden zusammen. In einer abendlichen Diskussion stellt sich die Bauhütte vor. / The development of a construction site located at a former flower market relies upon participation – Bauhütte is the meeting point. This event will be one of the first times the Bauhütte open its doors: come and join the discussion about its future possibilities

Bauhütte Südliche Friedrichstadt | Besselstr. 1, 10969 Berlin

Sprache / Language: DE/ EN | **Anmeldung erforderlich / Registration required**

26 JUN | 19:00

Mitbestimmen, was aus dem Industrieerbe wird / Participation and Re-use of Post-Industrial Heritage

Die Potenziale der Partizipation für Denkmalschutz, Stadtentwicklung und Architektur in Europa / The possibilities of participation in heritage conservation and urban development in Europe

Bei der Umnutzung von historischen Industriearealen wird zunehmend Partizipation eingefordert. Eine Expertendiskussion über Vorteile der Partizipation für Architektur, Denkmalschutz und Stadtentwicklung. / There is an increasing demand for participation when it



Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

comes to determining the re-use of post-industrial sites. This discussion will explore the benefits of participation for urban planning, architecture and heritage conservation.

**Mit/with Georg-Simmel-Zentrum für Metropolenforschung
Bauhütte Südliche Friedrichstadt | Besselstr. 1, 10969
Berlin**
Sprache / Language: EN | Anmeldung erforderlich /
Registration required

Berlinische Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur

Die Berlinische Galerie ist eines der jüngsten Museen der Hauptstadt und sammelt in Berlin entstandene Kunst von 1870 bis heute – mit lokalem Fokus und internationalem Anspruch zugleich. Herausragende Sammlungsbereiche sind Dada Berlin, die Neue Sachlichkeit und Osteuropäische Avantgarde. Die Kunst des geteilten Berlin und der wiedervereinten Metropole bildet einen weiteren Schwerpunkt.

//

The Berlinische Galerie is one of the newest museums in the German capital and collects art from Berlin dating from 1870 to the present day – with both a local and international focus. Its outstanding collections include Dada Berlin, the Neue Sachlichkeit (New Objectivity) and the Eastern European avant-garde. The art of the divided and reunified city of Berlin provides another focus.

Ausstellung / Exhibition

**29 MAY – 26 OCT | Mi/Wed – Mo/Mon 10:00 – 18:00
Radikal Modern / Radically Modern**

Eine Ausstellung in der Berlinischen Galerie zum Planen und Bauen im Berlin der 1960er-Jahre. / An exhibition about urban planning and architecture in Berlin during the 1960s, at the Berlinische Galerie.

Berlinische Galerie | Alte Jakobstr. 124–128, 10969 Berlin
Sprache / Language: DE/ EN | **keine Anmeldung
erforderlich / No registration required**

26 JUN | 10:00-17:00

SYMPOSIUM: VERFLECHTUNGEN

Wissenschaftliche Tagung in der Berlinischen Galerie zum Planen und Bauen im Berlin der 1960er Jahre. / Academic conference about planning and architecture in 1960s Berlin at the Berlinische Galerie.

Berlinische Galerie | Alte Jakobstr. 124–128, 10969 Berlin
Sprache / Language: DE/ EN | **keine Anmeldung
erforderlich / No registration required**

British Council & Elegant Embellishments

Der British Council ist Großbritannien und Nordirlands internationale Organisation für Kulturbeziehungen. Er engagiert sich weltweit in mehr als 100 Ländern für einen wechselseitigen Austausch von Wissen und

Ideen, eröffnet neue Perspektiven, gibt Impulse in gesellschaftlichen Fragen und ermöglicht jungen Menschen den Zugang zu internationalen Lehr- und Bildungsangeboten. Im Rahmen von Make City sponsert der British Council die Makers Library, für die Elegant Embellishment als Bibliothekare gewonnen werden konnten. Elegant Embellishments sind Architekten und herstellende Industriedesigner, die Technologie und Umwelt durch innovative Bauprodukte zu versöhnen suchen.

//

The British Council is the UK's international organisation for cultural relations and educational opportunities. It works in more than 100 countries with thousands of professionals and policy makers and millions of young people every year by teaching English, sharing the arts and delivering education and society programmes. As a contribution to Make City, the British Council sponsored Germany's first Maker Library that will be hosted by Elegant Embellishments. Elegant Embellishments are architects and design-manufacturers who reconcile technology and the environment through innovative building products.

11 JUN – 28 JUN

Deutschlands erste Maker Library / Maker Library = Makespace + Library + Gallery

Open Space für Design

Besuchen Sie Deutschlands erste Maker Library in Berlin! Ein kreativer Ort zum Lesen, Präsentieren und Machen. / Visit Germany's first Maker Library in Berlin! A creative space to read, show and make.

**Elegant Embellishments | Axel-Springer-Str. 39, 10969
Berlin**

Sprache / Language: EN | Anmeldung erforderlich /
Registration required

Maker Library Opening

Öffnungszeiten / Opening hours:

Mi.–Sa./Wed.–Sat., 12:00-18:00

11 JUN | 11:00-13:00 Introduction to Maker Library

Berlin (Allison Dring +Gianluca Amadei) + Jannis Huelsen + Stefan Schwabe, talk

18 JUN | 15:00-18:00 Cecilia Palmer, Crafting Big Data, workshop

19 JUN | 16:00-18:00 Daniel Charny + Gunnar Groves-Raines (GRAS Studio) & Gianluca Amadei, Maker Libraries

20 JUN | 11:00-13:00 Daniel Charny, Maker workshop

25 JUN | 11:00-13:00 Tim Edler, Realities United, meeting

26 JUN | 16:00-18:00 Miho Tanaka, Making in Augmented Reality, workshop

27 JUN | 16:00-18:00 Michel David, Future of Transportation, talk

DAZ – Deutsches Architektur Zentrum

Das Deutsche Architektur Zentrum ist ein Ideenlabor und Ort des Austauschs, der Vermittlung und der Debatte. Als Initiative des Bundes Deutscher Architekten organisiert es ein unabhängiges Forum, in dem Architekten, Stadtplaner, Künstler, Bürger und Kritiker zusammenkommen, um Fragen zu Architektur, Raumproduktion und Stadtleben zu reflektieren und diskutieren. Während des Festivals wird das DAZ zum Make City HUB und präsentiert sowohl die Ausstellung URBAN LIVING von Kristien Ring, Gründerin von AA Projects, als auch zwei begleitende Y-Table-Talks.

//

DAZ- Deutsches Architektur Zentrum is a think-tank that facilitates the exchange, transmission and debate of ideas. An initiative of the Association of German Architects, BDA, the DAZ acts as an independent forum in which architects, city planners, artists, citizens, users and critics come together to discuss and reflect upon current issues connected to architecture, spatial production and urban life. During Make City, DAZ's festival HUB incarnation will host Kristien Ring's URBAN LIVING exhibition and two accompanying Y-Table-Talks.

Ausstellung / Exhibition

22 MAY – 04 JUL | Mi.-So. / Wed.-Sun. 14:00-19:00

URBAN LIVING

From Self-Made City to Future Strategies

Wie werden wir zukünftig in der Stadt leben? Eine Ausstellung zu Strategien neuer bezahlbarer Wohntypologien & lebendigen Nachbarschaften / From self-made city to future strategies: an exhibition of new affordable living typologies & liveable neighbourhoods.

Mit/with: Kristien Ring, AA Projects

Deutsches Architektur Zentrum | Köpenicker Straße 48/49, 2. Hinterhof, 10179 Berlin

Sprache / Language: DE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

15 JUN | 19:00

#1 „Bezahlbares Wohnen?“

Y-Table-Talk: Welche Strategien machen das Wohnen preiswerter? Welche Standards werden gebraucht, was ist verzichtbar? Lieber bezugsfertig oder Selbstausbau? Wie helfen Grundrisse und Erschließung? Mit/with: Kristien Ring, AA Projects

Deutsches Architektur Zentrum | Köpenicker Straße 48/49, 2. Hinterhof, Aufgang D, 10179 Berlin

Sprache / Language: DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

22 JUN | 19:00

#2 „Wie wollen wir wohnen?“

Y-Table-Talk: Wie wohnen? / Apartment life?

Haben gemeinschaftlich genutzte Räume wieder eine Zukunft? Wie sehen Wohnungsunternehmen neue Wohnformen? Was haben Wohnungskonzepte mit

neuer Mobilität zu tun? Mit/with: Kristien Ring, AA Projects

Deutsches Architektur Zentrum | Köpenicker Straße 48/49, 2. Hinterhof, Aufgang D, 10179 Berlin

Sprache / Language: DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

FAHRBEREITSCHAFT

Die Herzbergstrasse in Berlin-Lichtenberg wird durch mehrere private Initiativen und Projekte zu neuem Leben erweckt. Das klassische Industrie- und Gewerbegebiet hat sich zu einem vielschichtigen, facettenreichen und interessanten Ort entwickelt mit spannender Durchmischung und kreativem Miteinander. So finden sich heute neben unterschiedlichen Gewerbebetrieben, auch Recyclinghöfe und eine Vielzahl von kreativ Tätigen, die wiederum vor Ort gute Produktionsmöglichkeiten vorfinden. Diese günstigen Gegebenheiten für die Mieter und die spannende Vielfalt in Lichtenberg hat Modellcharakter für eine Stadt wie Berlin, die durch das massive Auftreten von Großinvestoren nicht nur erheblichen Kauf- und Mietpreissteigerungen, sondern infolge dessen, einer kaum zu bremsenden Gentrifizierung ausgesetzt ist.

//

The Herzbergstrasse in Berlin, Lichtenberg has been revitalised by numerous private initiatives and projects. The area, which has traditionally been dominated by industrial estates, has become a diverse, multifaceted place with an exciting mix of creative interaction. Today, here one can find different industrial units (recycling centres, for example) and an array of creatives who take advantage of the great production facilities and conditions on site. Because of the low-price conditions for tenants and the interesting diversity Lichtenberg offers, the Herzbergstrasse has become a model character in a city like Berlin. Today Berlin is not only exposed to the massive presence of large investors and a significant increase in purchase and rental prices, but also the resulting gentrification process that, at this point, seems unstoppable. Therefore it needs places like the Herzbergstrasse, with its urban fabric ranging from neglected industrial wasteland now creatively appropriated, to the upmarket promenades. In short, what constitutes the attraction of this unique city.

21 JUN | 16:00

Celebrating Lichtenberg

Die Herzbergstrasse als neues Zentrum für soziokulturelle und unternehmerische Vielfalt / Herzbergstrasse: a new center for sociocultural and entrepreneurial diversity

Lichtenberg zelebrieren: Mit der FAHRBEREITSCHAFT wandelt Axel Haubrok die Gebäude aus der DDR in attraktive Arbeitsräume um. Ein potenzielles Modell für Berlin? / Axel Haubrok's FAHRBEREITSCHAFT is turning GDR buildings into attractive work spaces. A potential model for Berlin?

Mit/with Tim Renner & Francesca Ferguson.
FAHRBEREITSCHAFT | Herzbergstr. 40-43, 10365 Berlin
Sprache / Language: DE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

Hack Your City

Hack your City ist ein Projekt von Wissenschaft im Dialog und der Open Knowledge Foundation im Rahmen des Wissenschaftsjahrs 2015 - Zukunftsstadt. Es bringt Bürger mit Nachwuchswissenschaftlern, Entwicklern, Architekten und Designern zusammen. Gemeinsam tüfteln sie an Lösungen – Hacks – für die realen Probleme ihrer Stadt.

//

Hack your City is a project of Wissenschaft im Dialog, developed within the context of the German Science Year 2015 –City of the Future. The goal of the project is to bring together practitioners from different disciplines: junior scientists, developer, architects and designers to develop alternative solutions – hacks – for the very real issue facing cities of today, as well as tomorrow.

20 JUN | 20:00

Hack your City

Tüfteln an der Zukunft / Cracking the codes of the city of the future

Sammel neues Wissen in Citizen Science Labs, um die Probleme der Stadt zu identifizieren und innovative Ideen – Hacks – für das Berlin von Morgen zu entwickeln. / Tackle challenges and develop new ideas in citizen science labs to create innovative proposals – hacks – for the Berlin of tomorrow.

Zeta Project GmbH | Rosenthaler Str. 41, 10178 Berlin
Sprache / Language: DE/EN | **Anmeldung erforderlich / Registration required**

Heinrich-Böll-Stiftung

Die Heinrich-Böll-Stiftung ist als parteinahe Stiftung eine Agentur für grüne Ideen und Projekte, eine reformpolitische Zukunftswerkstatt und ein internationales Netzwerk. Sie arbeitet mit über hundert Partnerprojekten in mehr als 60 Ländern zusammen und unterhält derzeit Büros in 30 davon. Im Gründungsjahr ist sie Hauptsponsor von Make City. Für das Festival hat die Referentin für Kommunalpolitik und Stadtentwicklung, Sabine Drewes, eine Diskussions-Reihe aus vier Veranstaltungen entwickelt.

//

The Heinrich Böll Foundation is a political think tank for green ideas and projects, a workshop for reformist political ideas with an international network. The foundation works with over a hundred partner projects in more than sixty countries and currently has offices in thirty of them. During Make City's first year The Heinrich Böll Foundation is the festival's main sponsor and it has developed a discussion series comprising four events.

Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

14 JUN | 11:00

Matinee: Urban Commons

Partizipative Stadtentwicklung international / Participatory urban planning on the international stage

Internationale Stadtentwicklung von unten: Wie können sich BürgerInnen an öffentlichen Gütern beteiligen? / Urban commons and urban development from below: In what way should citizens be able to participate in them?

Heinrich-Böll-Stiftung, Großer Saal I (sowie Terrasse/Cafeteria) | Schumannstr. 8, 10117 Berlin
Sprache / Language: EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

17 JUN | 19:00

Top down oder bottom up? / Top Down vs. Bottom Up

Globale Strategien erfolgreicher Stadtentwicklung: Ein Dialog zu internationalen Beispielen der Bürgerbeteiligungspraxis. / How to make urban development a success? A dialogue examining participation practices worldwide.

Heinrich-Böll-Stiftung, Großer Saal I | Schumannstr. 8, 10117 Berlin
Sprache / Language: DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

22 JUN | 19:00

Wie öffentlich und demokratisch sind eigentlich "Urban Commons"? / Urban Commons: commonly misunderstood?

Wie öffentlich und demokratisch sind eigentlich „Urban Commons“? Welche Impulse liefert die Debatte für die Idee des „öffentlichen Zwecks“? / Interpretation and innovation within the context of the Commons debate: How can the debate on “urban commons” act as a catalyst?

Mit/with: Sybill Klotz, Andreas Krüger, Jens Libbe
Heinrich-Böll-Stiftung, Großer Saal I | Schumannstr. 8, 10117 Berlin
Sprache / Language: DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

24 JUN | 20:00

Berlin – Hauptstadt partizipativer Stadtentwicklung? / Capital of Participatory Urban Development?

„Nicht in meinem Hinterhof!“ – Was macht die Hauptstadt aus ihrer Beteiligungskultur? Wer soll über was künftig mitentscheiden dürfen? / "Not in my backyard!" – What will become of the city damned never to be and its unique culture of participation?

Mit/with: Andreas Geisel, Antje Kapek, Joachim Fahrun, Michael Efler
Heinrich-Böll-Stiftung, Großer Saal I | Schumannstr. 8, 10117 Berlin
Sprache / Language: DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

HO | Berlin

In den 60er Jahren entstanden, diente das HO | Berlin als eine von vielen einheitlich gebauten Kaufhallen für Waren des täglichen Bedarfs wie Lebensmittel und Kosmetik. Als „Einrichtung zur Versorgung“ wurde die Kaufhalle durch die damalige Bauakademie der DDR errichtet und unter dem Begriff ESK 700/850 als Einheitskaufhalle geführt. Heutzutage ist das HO | Berlin ein Projekt- und Ausstellungsraum, der für Make City sowohl die Ausstellung von AIT als auch die von Theatrum Mundi zeigt.

//

Built in the 1960s according to standard soviet architecture principles, the HO Berlin served as one of many warehouses that provided daily necessities such as food and cosmetics. As an “Institution for Supply”, the warehouse was constructed by the GDR’s Academy of Architecture and registered under the label ESK 700/850. Today, the HO Berlin is used as a project and exhibition space, and during Make City will host two exhibitions from Theatrum Mundi and AIT.

Ausstellung / Exhibition

11 JUN – 28 JUN

Affordable Living – Housing for Everyone

Eine Ausstellung über bedarfsgerechtes & bezahlbares Wohnen: Im Fokus stehen die Optimierung des Wohnwertes sowie die nachhaltige Steigerung der Wohnqualität, von AIT. / An exhibition on need-based and affordable housing space focusing on optimisation of residential value and quality of living, by AIT.

HO | Berlin | Holzmarktstraße 66, 10179 Berlin

Sprache / Language: EN/DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

Ausstellung / Exhibition

11 JUN–28 JUN

Designing the Urban Commons

Wettbewerbsausstellung von Theatrum Mundi / Winning submissions from the “Designing the Urban Commons” competition of Theatrum Mundi

Die Ausstellung zeigt beispielhafte Vorschläge zur zukünftigen Gestaltung urbaner Gemeinschaftlichkeit und öffentlichen städtischen Lebens. / This exhibition offers a showcase of proposals for the future of urban commoning and public life.

HO | Berlin | Holzmarktstraße 66, 10179 Berlin

Sprache / Language: EN/DE | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

Institut für urbanen Holzbau

Das Institut für urbanen Holzbau (IfuH) ist 2008 aus der Forschungsinitiative fertighauscity5+ an der TU Braunschweig hervorgegangen, die 2007 eine theoretische Grundlage für den seriellen Bau von mehrgeschossigen Wohnhäusern in der Innenstadt gelegt hat. Das IfuH beschäftigt sich mit Forschung, Projektentwicklung und Realisierung von vorgefertigten Holz-

bauten im urbanen Kontext. Individuell konfigurierte Vorfertigung mit Nutzerbeteiligung lautet das zentrale Stichwort. Das IfuH besteht aus vier Partnern in Berlin und Darmstadt. Für Make City gastiert das IfuH für einen Tag im Festivalzentrum.

//

The Institute for Urban Wooden Building Construction (IfuH) was developed in 2008 from a research initiative led by fertighauscity5+ of the Technical University of Brunswick, which a year earlier had prepared a theoretical basis for construction processes in an urban context where individual consultation with investors and users comes first. IfuH consists of four partners in Berlin and Darmstadt, with their first prototype now being realised in Berlin, home of Make City.

17 JUN | 18:00-19:00 (Make City Open)

Auf Holz gebaut / Built on Pinewood

3xGRÜN: Prototyp eines hölzernen Mehrfamilienhaus / 3xGRÜN: Prototype for a wooden apartment building

Die Bewohner und gleichzeitig Bauherren von 3xGRÜN wohnen in einem Holzbau in vollökologischer Umgebung. / 3xGRÜN’s residents and members of the joint building group have managed to create a wholly ecological wooden home for themselves.

Partner: Institut für urbanen Holzbau

3xGrün | Görschstr. 48/49, 13187 Berlin

Sprache / Language: DE | **Anmeldung erforderlich / Registration required**

24 JUN | 17:00-20:00

Urbanes Wohnen in Holz / Urban Woods

Holzbau in großen Maßstäben in Berlin ermöglichen! / Enabling urban living in wooden buildings
Experten erklären, warum der Holzweg im Städtebau kein Holzweg ist. Begleitend ist eine Ausstellung und eine Pop Up-Messe zu erleben. / Wooden constructions on a large scale: a conversation with wooden-construction experts alongside a pop-up-exhibition.

Mit/With: Institut für urbanen Holzbau & HOWOGE.

Tschechisches Zentrum Berlin | Wilhelmstraße 44 / Eingang Mohrenstraße, 10117 Berlin

Sprache / Language: DE | **Anmeldung erforderlich / Registration required**

Instituto Cervantes

Das Instituto Cervantes ist eine gemeinnützige öffentliche Einrichtung, die 1991 vom spanischen Staat zur Förderung der spanischen Sprache und zur Verbreitung der hispanoamerikanischen Kultur gegründet wurde. Sein Hauptsitz befindet sich in Madrid und Alcalá de Henares, dem Geburtsort des Schriftstellers Miguel de Cervantes. Das Instituto Cervantes ist weltweit das größte Spanischsprachzentrum. Derzeit gibt es mehr als 70 Zentren auf allen fünf Kontinenten.

//

The Instituto Cervantes is a non-profit public institution that was founded for the promotion of Spanish

language and culture by the Spanish government. It has centres in Madrid and Alacá de Henares, the birthplace of the writer Miguel de Cervantes. The Instituto Cervantes is the biggest Spanish language centre in the world, with more the 70 branches on five continents.

Ausstellung / Exhibition

18 MAI – 15 JUL | Mo-Do/ Mon-Thu 15:00-18:00, Fr 12:00-15:00

Architectus Omnibus?

Kreative Lösungsansätze für die Stadt im Wandel von 10 ausgewählten Projekten begleitet durch die Ausstellung des Archivs Freshlatino 2 / 10 selected projects showing creative solutions for the city in transition along with the presentation of the archive 'Fresh Latino 2'.

Instituto Cervantes Berlin | Rosenstraße 18-19, 10178 Berlin

Sprache / Language: DE/ESP | Keine Anmeldung erforderlich / No registration required

Italienisches Kulturinstitut Berlin

Das Italienische Kulturinstitut Berlin organisiert Kulturveranstaltungen, Ausstellungen, und Sprachkurse. Mit der Durchführung von kulturellen Veranstaltungen und der Verbreitung der italienischen Ideen, Künste und Wissenschaften fördert es die italienische Sprache und Kultur in Deutschland. Zu Make City trägt das Institut mit einer Ausstellung, zwei Diskussionen und einer MCO Führung bei.

//

The Italian Cultural Institute in Berlin organises cultural events and exhibitions, as well as language courses. Providing documentation and information about Italian cultural life, it establishes contacts with institutions, bodies and personalities in the German arts and scientific communities to promote projects that further knowledge of Italian life and culture. The Institute contributes an exhibition, two talks and a Tour to Make City.

Ausstellung / Exhibition

16 JUN – 3 JUL | Mo-Do / Mon-Thu 10:00-16:00, Fr 10:00-14:00 | Eröffnung / Opening 16 JUN | 19:00

La Città Aperta

Architektur und öffentlicher Raum / Architecture and the historical public space of Italy

Architektur und öffentlicher Raum: Zwei Projekte von Labics in Fotografien von Helene Binet und Fernando Guerra mit Diskussion / Architecture of the historical public space of Italy. Two projects by Labics photographed by Helene Binet and Fernando Guerra.

Mit/with: Maria Claudia Clemente & Francesco Isidori, Architects, Labics; Frank Barkow, Architect, Barkow Leibinger; Prof. Dr. Harald Bodenschatz, Planning and Architecture Sociologist, TU Berlin
Italienisches Kulturinstitut Berlin | Hildebrandstr. 2, 10785 Berlin

Sprache / Language: DE/IT | Anmeldung erforderlich / Registration required

Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

23 JUN | 19:00

Globale Stadt oder europäische Vielfalt / The Global City and European Diversity

Podiumsdiskussion / Panel Discussion

Das italienische Kulturinstitut lädt zu einer Podiumsdiskussion mit prominenten Gästen zur Zukunft der Stadt. / The Italian Cultural Institute hosts a panel discussion that sees prominent guests speaking on the future of the city within a global context.

Mit/with: Matthias Sauerbruch, Wilfried Kuehn, Alfonso Femia/Gianluca Peluffo, Raffaele Milani

Italienisches Kulturinstitut Berlin | Hildebrandstr. 2, 10785 Berlin

Sprache / Language: DE/IT | Anmeldung erforderlich / Registration required

20 JUN | 14:30 (Im Make City Open Programm)

Neue italienische Architektur / New Italian Architecture

Von der Botschaft bis zum Humboldt Forum / From Embassy to Humboldt Forum

Eine Führung über die Leistungen und Beiträge italienischer Architektur in Berlin vor und nach dem Mauerfall. / This tour will focus on the achievements and contributions of Italians to Berlin's architectural landscape –before and after the fall of the Wall.

Mit/with: Christian Hajer, Italienisches Kulturinstitut
Italienisches Kulturinstitut Berlin | Hildebrandstr. 2, 10785 Berlin

Sprache / Language: DE | Anmeldung erforderlich / Registration required

Kommen & Bleiben

„Berlin hat 3.421.829 Einwohner. 2014 kamen etwa 12.000 Geflüchtete dazu. Einige Berliner meinen, das sei ein Problem. Wir sehen viele Potenziale.“ Kommen & Bleiben, eine Initiative von Studierenden der Kunsthochschule Berlin Weißensee, fragt: Wie können neue und alteingesessene Berlinerinnen und Berliner so zusammenleben und zusammenarbeiten, dass wir uns ein gemeinsame Bereicherung sind? Wie können wir eine offene, nachhaltige und kollaborative Stadt gestalten? Das Projekt will Schnittstellen und offene Räume schaffen, in denen Begegnungen und Zusammenarbeit auf Augenhöhe möglich sind.

//

“Berlin has 3,421,829 inhabitants. In the year 2014, 12,000 refugees were added to that number. Some Berliners say that it is a problem. We see potential.” Kommen & Bleiben (Come & Stay), a students' initiative at the Kunsthochschule Berlin Weißensee, is asking how newcomers and native Berliners can live and work together, mutually benefiting an enriching each others lives? How can we design an open, sustainable and collaborative city?



20 JUN | 11:00 – 17:00

Bermudagarten Weißensee / Bermuda Triangle Weißensee

Eine Brachfläche wird einen Garten beheimaten / A Wasteland turns into the home of a new garden

„Kommen & Bleiben“. Eine Kooperation von Geflüchteten und Studierenden der Kunsthochschule Weißensee um zusammen zu leben und zu arbeiten. / A cooperation between refugees and students of the Kunsthochschule Weißensee to live and work together.

Bermudagarten | Johannes-Itten-Straße, 13086 Berlin
Sprache / Language: GE/EN/AR/FS/NL | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

Konzulát

Das Make City Festivalzentrum hat seine Heimat im Tschechischen Zentrum in der Wilhelmstraße. Unweit davon befindet sich in der Leipziger Straße 60 das ehemalige Tschechoslowakische Zentrum, das heute auch als Konzulát bekannt ist. Ein bemerkenswertes Relikt sowjetischer Prachtarchitektur mit Marmorfoyer und riesigen Fenstern. Mit immer noch erschwinglichen Mieten aufgrund einer Zwischennutzung, bietet das Konzulát einen der letzten Orte für junge, kreativ Tätige in Berlin Mitte.

//

The Make City festival centre has made a home for itself at the Czech Centre on Wilhelmstraße. In walking distance, on Leipziger Straße the former Czechoslovakian Cultural Centre can be found. Just like its counterpart, Leipziger Str.60 - now known as Konzulát - is a remarkable building with a grand soviet-style marble foyer with huge windows onto the city. With rent that's still affordable, the building represents one of the last examples of an interim use for young creatives in Berlin Mitte.

10 JUN | 21:00

Make City Opening Party

Tanz auf den Spuren der Geschichte / Dance, drink and wander through the hybrid spaces of the historic venue
Konzulát ist die Location für die Openingparty des Make City Festivals. / Konzulát will host the opening party of the Make City Festival.

**Konzulát-Studios | Leipziger Str. 60 Eingang
Jerusalemerstr., 10117 Berlin**
Sprache / Language: DE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

24 JUN | 19:00

JUNGE KOLLEKTIVE / YOUNG COLLECTIVES

Triff die jungen Kollektive, schnapp Dir ein Bier und höre, wie sie von ihren wilden und prekären, jedoch sehr produktiven Erfahrungen des Stadtmachens berichten. / Meet the young collectives and grab a beer as they share their wild experiences of precarious – yet productive – city-making.

Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

Mit/With: Collectif ETC, Collective Disaster, ONOFF, Joanne Pouzec & Rosario Talevi.

**Konzulát-Studios | Leipziger Str. 60 Eingang
Jerusalemerstr., 10117 Berlin**

Sprache / Language: ?? | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

27 JUN | 17:00 & 22:00

Open House & Make City Closing Party

Tanz auf den Spuren der Geschichte / Dance, drink and wander through the hybrid spaces of the historic venue

Konzulát wird auch die Location für die Abschlussparty des Make City Festivals und die Studios werden für Besucher am Wochenende zum Tag der Architektur 2015 geöffnet sein. / Konzulát will host both the opening and closing parties of Make City while the studios will host an Open House.

**Konzulát-Studios | Leipziger Str. 60 Eingang
Jerusalemerstr., 10117 Berlin**
Sprache / Language: DE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

LoBe

LoBe ist ein von Künstlern selbst geführter inspirierender Art-Space in Berlin Wedding, in dem Kunst geschaffen und aufgeführt wird. Ein Raum für interdisziplinären Dialog und Produktionsweisen, mit Schwerpunkt auf der Förderung von deutsch-britischen Künstler-Kooperationen.

//

LoBe is a residency-led contemporary art space that provides artists with the opportunity to develop their practice and mount exhibitions within an environment that promotes dialogue and interdisciplinary modes of production. LoBe develops meaningful cross-cultural exchange within a British-German context by facilitating collaborations between UK artists and those based in Berlin, at their permanent space in Wedding.

21 JUN | 19:00 **Mit Kinderprogramm / With Programme for Kids**

Befreit euch! / Solstice Clearance Bonfire

Ein Johannisfeuer für nie realisierte Projekte / Rising from the ashes: the Lobe phoenix

Alle Künstler, Architekten und Studenten haben eine Chance, ihre alten Materialien und Modelle in einem Lagerfeuer zu verbrennen. Zuvor ab 15:00 Kinderprogramm / All artists, architects and students are invited to collect old papers, cardboard & wooden models and throw them into a bonfire. Kids programme starts at 3 pm.

**Mit/with LoBe – a Berlin based Art / Architecture Space |
Böttgerstr. 16, 13357 Berlin**

Sprache / Language: DE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**



Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

Plattform Nachwuchsarchitekten

Mit dem Motto „STADT BEWEGEN!“ richtet die Initiative www.plattformnachwuchsarchitekten.de ihren Fokus 2015 auf die vernetzte Stadt. Wie können "Industrie 4.0" und soziales Miteinander in Berlin im städtischen

Raum zu einem adäquaten Ausgleich gebracht werden? Anlässlich des Nachwuchsarchitekten-Wettbewerbs für Berlin „Stadt im Wandel - Stadt der Ideen 2015“ findet um 19:00 ein interdisziplinäres Roundtable Gespräch mit Experten und Gästen und im Anschluss die Ausstellungseröffnung mit den preisgekrönten Arbeiten statt.

Öffnungszeiten: 22 JUN 19:00-22:00, 27 JUN 15:00-22:00 Uhr, 28 JUN 12:00-16:00 Uhr

//

Taking the theme "MOVING THE CITY!" the initiative www.plattformnachwuchsarchitekten.de focuses on the connected city in 2015 How are "industry 4.0" and social interaction balanced out in Berlin's urban commons? An exhibition of the prize-winning entries from the competition on the theme given to Berlin: "City of Change - City of Ideas 2015". On the occasion of the opening on 22 JUN, an interdisciplinary Round Table Talk will take place at 7 pm.

Opening Hours: 22 JUN 7-10pm, 27 JUN 3-10pm, 28 JUN 12am-4pm

Ausstellung / Exhibition

22 JUN – 28 JUN | Eröffnung und Roundtable /
Opening and Talk 22 JUN | 19:00

STADT BEWEGEN! / MOVING THE CITY!

Wie entwickeln sich unsere Städte? Welchen sozialen Herausforderungen stehen sie gegenüber? / How do our cities develop? Which social challenges are they facing?

Plattform Nachwuchsarchitekten | Nazarethkirchstr. 39
13347 Berlin

Sprache / Language: DE | Anmeldung erforderlich /
Registration required

Polnisches Institut Berlin

Das Polnische Institut Berlin ist als Einrichtung des Ministeriums für Auswärtige Angelegenheiten der Republik Polen mit Aufgaben der polnischen öffentlichen und kulturellen Diplomatie betraut. Durch zahlreiche, gemeinsam mit deutschen und polnischen Partnern durchgeführte Projekte entstehen dauerhafte Netzwerke und langfristige Kooperationen, die einen intensiven und direkten Kulturaustausch ermöglichen. Das Programm umfasst die bildenden Künste, Film, Theater, Musik und Literatur.

//

The Polish Institute Berlin is a diplomatic mission of the Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Poland. Based in London, the Institute is dedicated to nurturing and promoting cultural ties between Germany and Poland, both through German exposure to Poland's

cultural achievements, and through exposure of Polish artists and scholars to German trends, institutions, and professional counterparts. Its programme covers the visual arts, film, theatre, music and literature.

Ausstellung / Exhibition

18 JUN – 21 AUG | Di-Fr / Tue-Fri 10:00-18:00

Eröffnung / Opening 18 JUN 19:00

Ausstellung von/Exhibition by Katarzyna Krakowiak

Katarzyna Krakowiak im Polnischen Institut am Hackeschen Markt / Katarzyna Krakowiak in the Polish Institute at Hackescher Markt

Eine Ausstellung der Bildhauerin über ihre multimediale Arbeit mit Klängen und den Grenzen von Architektur. / An exhibition on the sculptor's work exploring the limits of architecture with sound and other media.

Polnisches Institut Berlin | Burgstr. 27, 10178 Berlin

Keine Anmeldung erforderlich / No registration required

Rosa-Luxemburg-Platz e.V.

L40 – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V. hat sich 2004 als Projekt ohne eigenen Raum und einem Interesse an ortsspezifischer Kunst gegründet. Er widmet sich der Frage, wie Kunst – wenn überhaupt – uns helfen kann, die Gestaltung von Städten als einen gemeinsamen Prozess von Künstlern, Architekten und Stadtbewohnern zu denken. 2011 wurde im zweiten Stock der Linienstraße 40 ein Ausstellungsraum eingerichtet, dazu gehört auch ein Projektraum im Foyer.

//

L40 – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V. was founded in 2004 as an organisation without a space with a focus on site-specific art. It aims to address the question of how – if at all – art can help us to imagine the development of cities as a shared process involving artists, architects and citizens. In 2011 an exhibition space was established on the 2nd floor of Linienstrasse 40 along with a public project space in the foyer of that building.

02 MAI – 23 AUG | 24hrs

Wechselstuben

Ortspezifische Installation von Michael Beutler / Site-specific Installation by Michael Beutler

Archi-Skulptur von Michael Beutler fügt sich sensibel in den Kontext ein und untersucht die Potenziale des Raumes. / Michael Beutler's archi-sculpture attempts to demonstrate an awareness of its surrounding context whilst also exploring the potential of the space.

Weitere Veranstaltungen unter: / Further events at:
www.makecity.berlin

Rosa Luxemburg Platz | Rosa-Luxemburg-Str. /
Almstadtstr. 10119 Berlin

Sprache / Language: DE/EN | Keine Anmeldung
erforderlich / No registration required



Rumänisches Kulturinstitut

Das Rumänische Kulturinstitut Berlin ist ein kultureller Treffpunkt und ein Kunstforum für alle, die sich für Rumänien interessieren. Die Veranstaltungen finden sowohl in Berlin als auch bundesweit statt. Das Institut bereichert Make City gleich mit zwei Beiträgen: einen

Workshop im Festivalzentrum und eine Raumintervention, die in der Mall of Berlin zu sehen sein wird.

//

The Romanian Cultural Institute Berlin is a cultural assembly point and an art forum for anyone interested in Romania. The events of the RKI take place both in Berlin and all over Germany. Make City is enriched by two contributions of the Romanian Cultural Institute: a workshop at the festival centre and an intervention which will be performed at Mall of Berlin.

19 JUN – 23 JUN | 10:00-21:00

SHELTER – partizipative Installation

Ein Bauobjekt aus Pappkartons inspiriert von H.D. Thoreaus „Gemeinschaftshaus“

Helft uns ein Papphaus mitten in Berlin zu errichten! Eine partizipative Installation, die dazu auffordert, die Fähigkeit des Bauens wieder anzueignen. / Help us build a cardboard house in the heart of Berlin! A participative installation inspired by H.D. Thoreau.

Mall of Berlin | Fußgängerpassage Leipziger Platz 12 10117 Berlin

Sprache / Language: GE/EN | **Keine Anmeldung erforderlich / No registration required**

Schweizerische Botschaft

1870 als Privathaus erbaut und 1920 von der Schweizerischen Eidgenossenschaft als Gesandtschaftsgebäude erworben, war die Schweizerische Botschaft bis zum Kriegsende als einziges Gebäude im Alsenviertel nahezu unversehrt und immer in Betrieb. Nach dem Krieg blieb das Gebäude als einziges im Spreebogen stehen. Es wurde als Konsulat genutzt. Nach der Wiedervereinigung wurde es renoviert und durch einen Anbau von Diener&Diener ergänzt.

//

Built in 1870 as a private residence and acquired in 1920 by the Swiss Confederation to house its representative, the Swiss Embassy remained almost undamaged and was operational throughout the war. After the war, the building was the only one left standing in the area and was used as a consulate. After reunification it was renovated and enlarged with an addition by Diener&Diener.

25 JUN | 18:00

Anders wohnen: Ein Schweizer Modell / Alternative living: a Swiss model

Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

Das Mehrgenerationenhaus „Giesserei“, ein Pilotprojekt für gemeinschaftliches Zusammenleben in Winterthur steht zur Diskussion. / A discussion on the multi-generational building „Giesserei“ a pilot project for community living, Winterthur.

Schweizerische Botschaft in der Bundesrepublik Deutschland | Otto-von-Bismarck-Allee 4a, 10557 Berlin
Sprache / Language: DE | **Anmeldung erforderlich / Registration required**

Spreefeld

Das Spreefeld steht für eine Begriffs Kombination, die selten vorkommt: Qualität und bezahlbarer Wohnraum mitten in Berlin. Ein kooperatives Unternehmen, geleitet von der „Zusammenarbeiter“-Gruppe, hat das begehrte Ufer der Spree innovativ bebaut: mit dem Do it yourself-Geist der Baugruppen, die in den 1980ern in Kreuzberg tätig waren, sind in drei Gebäuden Gemeinschaftsräume entstanden, die die Bewohner nutzen und selbst verändern können. Das ganze Design der 44 Wohnungen unterschiedlichster Größe (von 54 bis 705 qm) basiert auf der Idee des gemeinsamen Wohnens.

//

Spreefeld can be described using terms you don't often hear in the same sentence: quality, affordable, housing in Berlin. A cooperative undertaking managed by a group called die Zusammenarbeiter, architects BARarchitects, fatkoehl, and Silvia Carpanteo have established an innovative development on the much speculated over banks of the Spree. Embodying the DIY spirit of Baugruppen that were active in Kreuzberg during the 1980s, the three buildings comprise communal facilities that can be used and voted upon by the residents themselves. The 44 apartments themselves vary in size – from 54m2 right up to 705m2 for a group – but all take the notion of shared living as the starting point for their design.

13 JUN | 15:00

Make Something!

Ein Stück Spreeacker mitbauen / Do It Together at Spreeacker

Festival-Teilnehmer können vom Altholz Bänke, Tische und andere Elemente des neuen Gartens am Spreeufer bauen. / Join in and turn wood into benches, tables and other elements of a new garden on the banks of the Spree.

Mit/with Spreeacker eV, Spreefeld Genossenschaft, TeePee Land.

Spreefeld | Wilhelmine-Gemberg-Weg 10, 10119 Berlin
Sprache / Language: EN/DE / **Anmeldung erforderlich / Registration required**

13 JUN | 18:00

Das Wohnportal geht, CoHousingBerlin kommt! / CoHousingBerlin replaces Wohnportal!

Plattform für selbstorganisiertes Wohnraum / A housing platform 3.0



CoHousing Berlin – die neue Plattform für Netzwerke, Trends und Ideen zum gemeinschaftlichen Wohnen, Leben und Teilen geht online. / CoHousing Berlin – the new platform for networks, trends and ideas for communal living goes online.

Mit/with: id22, Winfried Härtel
Spreefeld | Wilhelmine-Gemberg-Weg 10, 10119 Berlin
Sprache / Language: EN/DE | Anmeldung erforderlich /
Registration required

Thinkfarm Berlin

Thinkfarm ist ein sozial-ökologischer Co-Working-Space in Berlin-Kreuzberg, in dem 60 Kreative und Wissenschaftler, aus verschiedenen Initiativen und kleinen Unternehmen, im Bereich des Transition, Transformation und Nachhaltigkeit arbeiten. Der transition>>lab ist in diesem Rahmen ein Raum für den Austausch von Forschungsergebnissen, der die Lücke zwischen verschiedenen Disziplinen und Bereichen der Praxis schließt. Im transition>>lab von Thinkfarm werden Berlins erste Open Source Circular Economy Days stattfinden (OSCE) – eine offene Veranstaltung mit globaler Präsenz, die Aktivisten und Experten aus den Bereichen Open-Source-Hardware und Software, Design, Big Data, Ressourcen und Abfallwirtschaft/ Kreislaufwirtschaft zusammenbringt. Gemeinsam werden sie Ideen für eine Open Source-Kreislaufwirtschaft entwickeln und sich austauschen.

//

Thinkfarm is a socio-ecological, co-working space in Berlin's Kreuzberg that houses a team of 60 people from small companies, as well as freelancers and scientists, all working in the fields of transition, transformation, and sustainability.

Thinkfarm's transition >> Lab will host the Berlin edition of Open Source Circular Economy Days; OSCE is an open event with a global presence that brings together activists and experts interested in open source hardware and software, design, big data, and resource and waste management and their relationship to the circular economy. Together, they will develop and exchange prototype ideas for such an economy.

13 JUN | 11:00–18:00

Map-Jam

Eine Karte des urbanen Gemeinguts / Mapping the Urban Commons

Fahrradtour! Besuche Orte für gemeinsames Arbeiten wie Agora und Materialsammelstellen wie Material-Mafia./ Bicycle tour! Visit working and meeting spaces such as Agora or centres for the sourcing of materials, eg. Material-Mafia.

Mit/with: OPENiT Agency, Thinkfarm transition>>lab.
Thinkfarm Berlin | Oranienstr. 183, 3. Hof, Aufg. C, 3. OG, 10999 Berlin
Sprache / Language: EN/DE / Anmeldung erforderlich /
Registration required

Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

Technische Universität Berlin – Dialogplattform Smart People & Urban Commoning

Die Dialogplattform Smart People & Urban Commoning vereint diverse Forschungsprojekte an der Technischen Universität Berlin und führt verschiedene Stränge der wissenschaftlichen Ausrichtung zusammen. Dieses Netzwerk verfolgt nationale, europäische und internationale Kooperationen mit Städten, Forschungseinrichtungen, Systemanbietern und lokalen Interessensvertretern.

//

The Dialogplattform Smart People & Urban Commoning combines various research projects at the Technical University of Berlin and brings together different strands of scientific orientation and expertise. The network comprises of national, European and international partnerships with cities, research institutions, system suppliers and local stakeholders.

20 JUN | 10:00-19:00

Symposium: Beware of Smart People! Re-defining the Smart City Paradigm towards Inclusive Urbanism

Das Symposium "Beware of Smart People!" an der TU Berlin richtet den Blick auf Konflikte und Konsequenzen aktueller "Smart City" Anwendungen. / The symposium "Beware of Smart People!" at the TU Berlin addresses the conflictual reality in which Smart City approaches are currently unfolding.

Session 1:

Alberto Vanolo, Institut für Kultur, Politik und Gesellschaft, Università degli Studi di Torino
Saskia Sassen, Institut für Soziologie, Columbia University (angefragt / tbc)
Mark Deakin, Institut für Informatik und digitale Innovation, Edinburgh Napier University

Session 2:

Gudrun Haindlmaier, Fachbereich für Stadt- und Regionalforschung, Technische Universität Wien
Ola Soderström, Institut für Geographie, Université de Neuchâtel
Claire Colomb, Reader in Planungs- und Stadtsoziologie, Bartlett School of Planning, London (angefragt / tbc)

Session 3:

Drew Hemment, College of Art & Design, University of Dundee (angefragt / tbc)
Colin McFarlane, Institut für Geographie, Durham University
Gautam Bhan, Indischer Institut für Siedlungswesen, Bangalore

Technische Universität, Lichthof Hauptgebäude, Straße des 17. Juni 135 - 10623 Berlin
Sprache / Language: EN | Anmeldung erforderlich /
Registration required



Das Festival für Architektur und Andersmachen
A Festival for Architecture and Urban Alternatives
Berlin 11 – 28 JUN 2015

Veranstaltungshinweis / Related Event:

19 JUN | 19:00

"Another city is possible: Practices of the minimum viable utopia."

Adam Greenfield, Autor von „Against the smart city - The city is here for you to use“, eröffnet das Symposium im Festivalzentrum mit einem Keynote-Vortrag / Adam Greenfield, author of “Against the smart city - The city is here for you to use”, will deliver the symposium’s keynote.

Tschechisches Zentrum Berlin | Wilhelmstr. 44, 10117 Berlin

Sprache / Language: EN | Keine Anmeldung erforderlich / No registration required

and iCollective. Followed by the screening of #YA, a film from Y. Gama und F. Rovlich.

Zentrum für Kunst und Urbanistik | Siemensstr. 27, 10551 Berlin

Sprache / Language: DE/EN | Keine Anmeldung erforderlich / No registration required

ZK/U

Das im Sommer 2012 eröffnete Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U) ist ein neuer, unabhängiger Denk- und Produktionsraum im ehemaligen Güterbahnhof Moabit, Berlin. Neben Symposien, Workshops, Konferenzen, Konzerten und Ausstellungsprojekten werden experimentelle Formate für unterschiedlichste Öffentlichkeiten erprobt. Analog dem Warenaustausch der industriell geprägten Dekaden, soll der Güterbahnhof nun zu einem Umschlagplatz zeitgenössischer postindustrieller Werte werden.

//

ZK/U (Zentrum für Kunst und Urbanistik) was founded by the artist collective and non-profit organisation KUNSTrePUBLIK e.V. as a centre for exploring collaboration, research and methods of production that transcend disciplines and defy expectations. Its initiators come from a diverse range of non-institutional backgrounds and regard the centre as an extension of their practice. Calling a former railway depot home (will do for the next 40 years, according to the lease) ZKU welcomes local involvement and in doing so, intends to encourage global exchange.

11 JUN | 19:00

SPEISEKINO @ ZK/U

Speisekino Moabit mit Cross Cultural Conversation (CCC) Programm und Essen. / Speisekino Moabit with a Cross Cultural Conversation (CCC) program and dinner.

Zentrum für Kunst und Urbanistik | Siemensstr. 27, 10551 Berlin

Sprache / Language: EN | Keine Anmeldung erforderlich / No registration required

14 JUN | 19:00

Bicyclope #YA

Urban interactive light infrastructures

Workshop zu interaktiven urbanen Lichtinfrastrukturen mit Zuloark und iCollective. Danach Vorführung von #YA, ein Film von Y. Gama und F. Rovlich. / Urban interactive light infrastructures Workshop with Zuloark